

J. Barbizet (illustrateur, 18..-18..?)

Langue :	français
Naissance :	18..
Mort :	18..
Note :	Illustrateur, notamment de couvertures de partitions musicales dans les années 1860 Il existe un autre Barbizet, A., également illustrateur de couvertures de partitions musicales, actif à la même époque

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Illustrateur (86)	1
Illustrateur présumé (9)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Illustrateur | Illustrateur présumé

Illustrateur (86)

- [Les adieux. Piano \(1876\)](#)
Polka-mazurka
Edition : Liège : V. Ch. Gevaert, 1876
- [Arrangements. Piano. Plutus. Lecocq, Charles \(1886\)](#)
D'après l'opéra de Charles Lecocq
Éd. : Paris : Brandus, 1886
- [Arrangements. Piano. Plutus. Lecocq, Charles \(1886\)](#)
D'après l'opéra de Charles Lecocq
Éd. : Paris : Brandus, 1886
- [Aufforderung zum Tanze. J 260 \(1819\)](#)
Sous-titre : "rondeau brillant". - Date de composition : 1819. - 1re éd. : Berlin, 1821
Il existe une version orchestrée par Hector Berlioz, sous le titre "L'Invitation à la valse" (H 90). - Musique utilisée pour le divertissement en un acte "L'Invitation à la valse", orchestration d'Hector Berlioz, Paris, Opéra-Comique, 16 avril 1920
- [Ave Maria. Voix, piano. CG 89e \(1859\)](#)
Mélodie religieuse sur la musique de la "Méditation sur le 1er prélude de piano de S. Bach" (CG 89a). - 1re exécution : 24 mai 1859, Marie-Caroline Carvalho (soprano)
Il existe une version pour soprano, orgue, piano, violon et orchestre (CG 89d). - Il existe aussi un "Ave Maria" (CG 97) sur le "Prélude pour luth" (BWV 999) de J. S. Bach

Voir les 86 documents

Illustrateur présumé (9)

- [Barcarolle. Piano \(1896\)](#)
Éd. : Paris : A. Hennuyer, 1896
- [Barcarolle. Piano \(1893\)](#)
Éd. : Paris : A. Hennuyer, 1893
- [Duetto. Piano. Op. 21 \(1895\)](#)
Éd. : Paris : A. Hennuyer, 1895
- [Gretchen. Piano \(1896\)](#)
Valse alsacienne
Éd. : Paris : A. Hennuyer, 1896
- [Tarentelle. Piano \(1895\)](#)
Éd. : Paris : A. Hennuyer, 1895

Voir les 9 documents

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à J. Barbizet \(illustrateur, 18..-18..?\)](#)

Cette page dans l'atelier

[J. Barbizet \(illustrateur, 18..-18..?\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14750834g>

Sources de la notice

BnF-Musique