

Bernard **Burette** (16..-17..)

Pays :	France
Sexe :	masculin
Naissance :	16..
Mort :	17..
Note :	Claveciniste et compositeur. - Actif entre 1702 et 1729
ISNI :	ISNI 0000 0000 0926 1806

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (3)	1
Compositeur (12)	2
Traducteur (1)	3
Auteur ou responsable intellectuel (2)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

[Auteur du texte](#) | [Compositeur](#) | [Traducteur](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Auteur du texte (3)

- [Catalogue de la bibliothèque de feu M. Burette,... \[Par Gabriel Martin.\]](#)
Description matérielle : 3 vol. in-12
Description : Note : Notes mss.
10191 n.os. - Index
Édition : Paris : G. Martin , 1748
Auteur du texte : Bernard Burette, Gabriel Martin (1679?-1761)
Lien : [catalogue](#)
- [Daphné. Cantate à voix seule.... Les parolles \[sic\] sont de feu Mr Ferrand](#)
Description matérielle : In-fol., 16 p.
Description : Note : Les airs suiv. sont à 1 v., 1 instr. et b. c. en partition sauf indic. contr.
Sources : RISM A/I: B 5001
Édition : [S.l.n.d.]
Auteur du texte : Bernard Burette
Lien : [catalogue](#)

- **Mémoires divers sur la musique**
Description matérielle : In-4, pagination diverse, pl. et musique notée
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Auteur du texte : Bernard Burette
Lien : [catalogue](#)

Compositeur (12)

- **Bachus et l'Isle de Delos, cantates françoises a voix seule et simphonie.... Gravées par Melle Louise Roussel. [Les paroles sont respectivement de Rousseau et Danchet]**
Description matérielle : 26-24 p.
Édition : Paris : l'auteur : Boivin : Le Clerc , [ca 1729]
Compositeur : Bernard Burette
Parolier : Antoine Danchet (1671-1748)
Graveur de musique : Louise Leclair (1700-1774)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90815595>
- **Sapho, à Phaon, ode..., [traduite du grec par Boileau]**
Description matérielle : II-3 p.
Édition : Paris : l'auteur : Boivin : Le Clerc , 1729
Compositeur : Bernard Burette
Traducteur : Nicolas Boileau (1636-1711)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9081560t>
- **Recueil d'Airs sérieux et à boire de différents auteurs ; pour l'année 1711**
Description matérielle : In-fol. obl., 242 [296] p
Description : Note : Publication mensuelle. - La pagination est continue, mais ne tient pas compte, sauf pour le mois de janvier, des deux ff. limin. de titre et de privilège au début de chaque livraison. - Chacune comprend 20 p.. - Les airs sérieux sont à 1 v. et b. c. ; les airs à boire sont à 2 v. sans b. c., sauf indication contraire. - Dans le dépouillement suivant, les pièces sans désignation de genre sont des airs sérieux. - Au v° du dernier fol., catalogue de l'éditeur pour l'année 1711
Édition : A Paris : chez Christophe Ballard , 1711
Éditeur scientifique : Christophe Ballard (1641-1715)
Lien : [catalogue](#)
- **Bachus et l'Isle de Delos. Cantates françoises à voix seule et simphonie. Mises en musique, par Mr Burette.**
Description matérielle : 26-24 p. Gr. in-4°
Description : Note : Tous les airs sont en partition à 1 v. et b. c., sauf indication contraire
Édition : A Paris : chez l'auteur , [s.d.]
Compositeur : Bernard Burette
Ancien possesseur : France. Intendance des Menus Plaisirs et affaires de la Chambre du roi
Lien : [catalogue](#)
- **"Bachus. Cantate a Voix seule Et Simphonie"**
Description matérielle : In-fol. obl., 37,6 x 25,5 cm, 23 p.
Description : Note : L'auteur identifié d'après le parolier ; ce dernier étant indiqué à la p. 23 : "Les paroles sont de Mr Rousseau". - Pour le dépouillement voir l'exemplaire conservé sous la cote D-1617
Compositeur : Bernard Burette
Lien : [catalogue](#)

Voir les 12 documents

Traducteur (1)

- [L'acoustique nouvelle. Essai d'application à la musique, d'une théorie philosophique... précédé d'une préface par M. Théodore de Banville et suivi du traité d'Euclide et du dialogue de Plutarque sur la musique](#)
None : 2ème édition
Description matérielle : In-12, XXX + 326 p.
Description : Note : Même ouvrage que : Une révolution dans la musique
Édition : Paris : chez l'auteur , 1854
Auteur du texte : Théodore de Banville (1823-1891)
Préfacier : Théodore de Banville (1823-1891)
Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (2)

- [Dialogue de Plutarque sur la musique](#)
Description : Note : In Mémoires de littérature
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Auteur ou responsable intellectuel : Bernard Burette
Lien : [catalogue](#)
- [Recueil de cantates françaises et italiennes et d'airs sérieux et à boire choisis de différents auteurs pour le printemps \[l'été, l'automne et l'hiver\] de l'année MDCCXXVI \(1726\)](#)
Description matérielle : In-12 obl., 219 p. Titres illust.
Description : Note : Œuvres de : Burette, Desfontaines, Bouteiller, Bordier, Collet, Montarin, Cochereau, Dubuisson, Dauphin, Lemaire, Zuecari, Leguay, Mancini, Monteclair, Guichard, Bouvard, du Buisson, Doruel, Duplessis, Morin, Caldara, Aubert, Regnier
Édition : Amsterdam : M. C. Le Cene , [s.d.]
Auteur ou responsable intellectuel : Jacques Aubert (1689-1753), Pierre Bouteiller (1655?-1717?), François Bouvard (1683?-1760), Bernard Burette, Antonio Caldara (1671?-1736), Jacques Cochereau (1680?-1734), Jean Desfontaines (1658?-175.), Louis Antoine Dornel (1680?-1757?), Du Buisson (16.-1710), Duplessis (l'aîné, 16.-17.), Louis Lemaire (1693?-1750?), Francesco Mancini (1672-1737), Michel de Montéclair (1667-1737), Jean-Baptiste Morin (1677-1745), Nicolas Renier (16.-173.)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Bernard Burette](#)

Cette page dans l'atelier

[Bernard Burette dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14753700m>

Sources de la notice

Bachus [Musique manuscrite] Cantate a Voix Seule Et Simphonie [BnF Musique, D. 1559 (2)] : de Bernard Burette d'après l'éd. de Paris, s.d.

Grove music online (2007-09-13)

Benoit, Dict.

Lesure, Catalogue