

## Georges Colleuille (1839-1902)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Orléans (Loiret), 24-11-1839
Mort :	Garches (Hauts-de-Seine), 03-09-1902
Note :	Régisseur de la scène à l'Opéra (1868-1901). - Fils et successeur d'Alexis Colleuille. - Père de Maurice Colleuille qui lui succède en 1902
ISNI :	ISNI 0000 0003 5472 4648

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Destinataire de lettres (13) . . . . .	1
Auteur de lettres (9) . . . . .	2
Metteur en scène (4) . . . . .	3
Auteur du texte (4) . . . . .	3
Destinataire de lettres présumé (1) . . . . .	3
<i>Documents à propos de cet auteur</i> . . . . .	4
Documents à propos de l'auteur Georges Colleuille (1839-1902) . . . . .	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	4
Auteurs reliés . . . . .	4
Cette page dans l'atelier . . . . .	4
<i>Sources et références</i> . . . . .	4
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	4
Sources de la notice . . . . .	4

### Ses activités

**[Destinataire de lettres](#) | [Auteur de lettres](#) | [Metteur en scène](#) | [Auteur du texte](#) | [Destinataire de lettres présumé](#)**

#### Destinataire de lettres (13)

- [Lettre autographe signée d'Albert Alvarez à Colleuille, 4 février 1895](#)  
 Description matérielle : 1 lettre autographe signée (1 f.)  
 Description : Note : Ne pourra assister à la répétition d'"Hellé"  
 Destinataire de lettres : Georges Colleuille (1839-1902)  
 Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
 Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53052104m>

- [Lettre autographe signée de Jean-François Delmas à Colleuille, 5 mai 1898](#)  
Description matérielle : 1 lettre autographe signée (1 f.)  
Auteur de lettres : Jean-François Delmas (1861-1933)  
Destinataire de lettres : Georges Colleuille (1839-1902)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53122518p>
- [Lettre autographe signée de S. Corot-Renaudeau \(à Coleuille\), Colombes, 25 juillet 1896](#)  
Description matérielle : 1 lettre autographe signée (2 f.)  
Description : Note : Lui communique son changement d'adresse  
Destinataire de lettres : Georges Colleuille (1839-1902)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53122870q>
- [Archives de l'Opéra. Personnel. Chant. Dossiers personnels. Montalba, Silvia](#)  
Description matérielle : 1 contrat et 2 lettres : formats divers  
Description : Note : Silvia Montalba, épouse Rénier. - Comprend 1 contrat pour la période allant du 1er juin 1880 au 31 mai 1883. - Comprend également deux lettres de Silvia Montalba au sujet de son état de santé  
Destinataire de lettres : Georges Colleuille (1839-1902)  
Lien : [catalogue](#)
- [Archives de l'Opéra. Personnel. Chant. Dossiers personnels. Ploux, Edith](#)  
Description matérielle : 3 contrats et 5 lettres : formats divers  
Description : Note : Comprend 1 contrat pour la période allant du 1er mai 1880 au 30 avril 1883 en deux exemplaires et 1 contrat pour la période allant du 1er mai 1885 au 31 avril 1885. - Contient une liste de ses rôles  
Destinataire de lettres : Georges Colleuille (1839-1902), Adolphe Mayer (homme de théâtre, 18..-19..), Auguste-Emmanuel Vaucorbeil (1821-1884)  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 13 documents

### Auteur de lettres (9)

- [Lettre autographe signée de G. Colleuille à Charles Nutter, Paris, 10 octobre 1894](#)  
Description matérielle : 1 lettre autographe signée (1 f.)  
Description : Note : Lui demande des information sur Anna Widman  
Auteur de lettres : Georges Colleuille (1839-1902)  
Destinataire de lettres : Charles Nutter (1828-1899)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531088366>
- [Lettre autographe signée de G. Colleuille à Charles Nutter \(?\), Paris \(sans date\)](#)  
Description matérielle : 1 lettre autographe signée (1 f.)  
Auteur de lettres : Georges Colleuille (1839-1902)  
Destinataire de lettres présumé : Charles Nutter (1828-1899)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531088349>
- [Lettre autographe signée de G. Colleuille à Maréchal \(sans lieu ni date\)](#)  
Description matérielle : 1 lettre autographe signée (1 f.)  
Description : Note : Lui demande de servir d'expert pour l'audition d'une Choriste avant mise à la retraite  
Auteur de lettres : Georges Colleuille (1839-1902)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53108835r>
- [Archives de l'Opéra. Personnel. Chant. Dossiers personnels. Sarolta, Charlotte](#)  
Description matérielle : 1 contrat et 20 lettres : formats divers  
Description : Note : Contrat pour la période allant du 1er octobre 1886 au 30 septembre 1888. - 19 lettres à propos de la santé de Charlotte Sarolta et 1 lettre anonyme d'une Française aux directeurs de l'Opéra dénonçant son comportement "antipatriote"  
Auteur de lettres : Georges Colleuille (1839-1902)  
Destinataire de lettres : Georges Colleuille (1839-1902), Adolphe Mayer (homme de théâtre, 18..-19..)  
Lien : [catalogue](#)

- [Avis de non-distribution d'un télégramme de Colleuille, Paris, 19 septembre 1907](#)  
Description matérielle : 1 document (1 f.)  
Auteur de lettres : Georges Colleuille (1839-1902)  
Auteur ou responsable intellectuel : Yvonne Dubel (1881-1958)  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 9 documents

### Metteur en scène (4)

- [Hamlet \(1867\)](#)  
Opéra en 5 actes. - Livret de Jules Barbier et Michel Carré d'après la tragédie de William Shakespeare (1600).  
- Date de fin de composition : été 1868. - 1re représentation : Paris, Opéra (salle Le Peletier), 9 mars 1868
- [Hamlet. Acte 3. Je t'implore, ô mon frère](#)  
Air extrait de l'acte 3 de l'opéra en 5 actes "Hamlet"
- [Hamlet \(1600\)](#)  
Tragédie en 5 actes, en vers et en prose
- [La mule de Pedro \(1863\)](#)  
Opéra en 2 actes. - 1re représentation : Paris, Opéra, 6 mars 1863

### Auteur du texte (4)

- [Archives de l'Opéra. Régie. Régie de la danse. Livre du régisseur Georges Colleuille](#)  
Description matérielle : 1 vol. relié : 23,5 x 15,5 cm  
Description : Note : Années d'entrée, années de service, appointements, éventuellement date de naissance et de décès pour les artistes de la danse. Notes personnelles de Colleuille  
Auteur du texte : Georges Colleuille (1839-1902)  
Lien : [catalogue](#)
- [Archives de l'Opéra. Régie. Régie du chant. Livre du régisseur Georges Colleuille, reconstitution de carrière entre 1879 et 1900](#)  
Description matérielle : 1 vol. relié : 22,5 x 17,5 cm  
Description : Note : Années d'entrée, années de service, appointements, éventuellement congés pour les artistes du chant. Notes personnelles de Colleuille  
Auteur du texte : Georges Colleuille (1839-1902)  
Lien : [catalogue](#)
- [Mise en scène de "l'Africaine" d'Eugène Scribe...](#)  
Description matérielle : 40 p.  
Description : Note : Opéra en 5 actes  
Édition : Paris : typ. Morris et Cie , 1865  
Auteur du texte : Georges Colleuille (1839-1902), Eugène Scribe (1791-1861)  
Compositeur : Giacomo Meyerbeer (1791-1864)  
Lien : [catalogue](#)
- [Mise en scène d'Hamlet. Opéra en 5 actes de M. M. Michel Carré et Jules Barbier, musique de M. Ambroise Thomas](#)  
Description matérielle : 285 x 185, 32 p.  
Édition : Paris : Heugel et C.ie , [s.d.]  
Auteur du texte : Georges Colleuille (1839-1902)  
Compositeur : Jules Barbier (1825-1901), Michel Carré (1822-1872), Ambroise Thomas (1811-1896)  
Lien : [catalogue](#)

### Destinataire de lettres présumé (1)

- [Lettre autographe signée de Louis Mérante à Colleuille \(?\), 18 août 1875](#)  
Description matérielle : 1 lettre autographe signée (2 f.)  
Description : Note : Il est malade, ne peut venir ; qu'on le prévienne si sa présence est indispensable à la répétition du lendemain  
Destinataire de lettres présumé : Georges Colleuille (1839-1902)  
Lien : [catalogue](#)

## Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Georges Colleuille (1839-1902)

[Voir les 4 documents au sujet de cet auteur](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Georges Colleuille \(1839-1902\)](#)

### Cette page dans l'atelier

[Georges Colleuille \(1839-1902\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14755874x>

### Sources de la notice

BnF-BMO, "Journal de l'Opéra"

Dictionnaire des comédiens français / Henry Lyonnet, 1904

L'Opéra au Palais-Garnier / Stéphane Wolff, 1962

Archives départementales des Hauts-de-Seine, Nanterre, E\_NUM\_GAR\_NMD1902, Décès 1902, no 131 (acte de décès avec mention des lieu et date de naissance)