

Luis de **Pablo**

Pays :	Espagne
Langue :	espagnol; castillan
Sexe :	masculin
Note :	Compositeur
Domaines :	Musique
Autre forme du nom :	Luis de Pablo Costales
ISNI :	ISNI 0000 0001 1762 4512

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Ses oeuvres musicales	1
Compositeur (213)	1
Auteur du texte (7)	2
Auteur de lettres (3)	3
Librettiste (2)	3
Voix parlée (2)	3
Dédicataire (1)	3
Auteur ou responsable intellectuel (4)	3
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	4
Documents à propos de l'auteur Luis de Pablo	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4
Autre forme du nom	5

Ses activités**Ses oeuvres musicales**

[Compositeur](#) | [Auteur du texte](#) | [Auteur de lettres](#) | [Librettiste](#) | [Voix parlée](#) | [Dédicataire](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Compositeur (213)

→ [Acrobacias \(2004\)](#)

Date de composition : 2004

Réunit : "Tonada" ; "Saludo a Albeniz"

- [Adagio. Orchestre \(1983\)](#)
Date de composition : 1983. - Date de création : Hilversum, 2 mars 1984
- [Adagio, cadenza, allegro spiritoso. Hautbois, orchestre à cordes \(1987\)](#)
Date de composition : 1987. - Date de création : Murcia, 18 avril 1987
- [A la mémoire de... \(2007\)](#)
Date de composition : 2007
- [Al son que tocan \(2000\)](#)
Textes de Antonio Machado. - Date de composition : 1974-1975. - Version définitive : 1999-2000

Voir les 213 documents

Auteur du texte (7)

- [Approche d'une esthétique de la musique contemporaine](#)
Description matérielle : 167 p.
Description : Note : Texte français et trad. espagnole en regard
Édition : [Paris] : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1996
Auteur du texte : Luis de Pablo
Éditeur scientifique : Ecole doctorale Musique et musicologie. Paris
Traducteur : Louis Jambou
Lien : [catalogue](#)
- [Algunas reflexiones sobre la tradición musical](#)
Description matérielle : 33 p.
Édition : Madrid : Real academia de bellas artes de San Fernando, 1989
Auteur du texte : Luis de Pablo
Éditeur scientifique : Real academia de bellas artes de San Fernando. Espagne
Lien : [catalogue](#)
- [Entretien entre Luis de Pablo et Claude Lefebvre](#)
Description matérielle : 1 cass. vidéo (30 min) : coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS
Édition : Metz : Université de Metz. Centre audiovisuel [distrib.], 1992 (DL)
Auteur du texte : Luis de Pablo
Voix parlée : Luis de Pablo
Distributeur : Université de Metz. Centre audiovisuel
Lien : [catalogue](#)
- [Figures de la mer](#)
Description matérielle : 1 cass. vidéo (24 min) : coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS
Édition : Metz : Université de Metz. Centre audiovisuel [prod.], cop. 1991 ; Metz : Université de Metz. Centre audiovisuel [distrib.], 1992 (DL)
Auteur du texte : Luis de Pablo
Compositeur : Luis de Pablo
Voix parlée : Luis de Pablo
Producteur de vidéogrammes : Université de Metz. Centre audiovisuel
Distributeur : Université de Metz. Centre audiovisuel
Lien : [catalogue](#)
- [Journées de musique contemporaine, Paris, \[19-27 octobre\] 1970 ; \[14-29 octobre\] 1971](#)
Boulez, Bussotti, Luis de Pablo, John Cage, Stravinsky, Stockhausen, Jean-Claude Eloy. Orient, Takemitsu
Description matérielle : 27 cm, 40 p. couv. ill.
Description : Note : La Revue musicale, 276-277. Double carnet critique
Édition : Paris : "la Revue musicale", 1971
Auteur du texte : Pierre Boulez (1925-2016), Daniel Charles (1935-2008), Maurice Fleuret (1932-1990), Luis de Pablo
Lien : [catalogue](#)

Voir les 7 documents

Auteur de lettres (3)

- [De Pablo, Luis](#)
Cote : 4-COL-70(89)
Description matérielle : 1 pièce
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Michel Guy (1927-1990). Correspondance adressée à Michel Guy. D
Auteur de lettres : Luis de Pablo
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Lettre de Luis de Pablo à Suzanne Tézenas, Madrid, 18 janvier 1966](#)
Description : Note : Enveloppe jointe
Auteur de lettres : Luis de Pablo
Destinataire de lettres : Suzanne Tézenas (1898-1991)
Lien : [catalogue](#)
- [Lettres de Luis de Pablo à Pierre Souvtchinsky](#)
Description matérielle : 20 lettres, 1 carte postale, reproduction d'une photographie : formats divers
Auteur de lettres : Luis de Pablo
Destinataire de lettres : Pierre Souvtchinsky (1892-1985)
Lien : [catalogue](#)

Librettiste (2)

- [Un parque \(2005\)](#)
Commande pour la Biennale de Venise 2005. - Sous-titre : "Opera da camera in un atto". - Texte extrait de "Sotoba Komachi" de Yukio Mishima. - Traduction, adaptation et livret du compositeur
- [La señorita Cristina \(1996\)](#)
Sous-titre : "Opera en tres actos y dies cuadros". - Livret du compositeur d'après la nouvelle du même nom de Mircea Eliade. - Date de composition : 1996-1999

Voix parlée (2)

- [Entretien entre Luis de Pablo et Claude Lefebvre](#)
Description matérielle : 1 cass. vidéo (30 min) : coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS
Édition : Metz : Université de Metz. Centre audiovisuel [distrib.] , 1992 (DL)
Auteur du texte : Luis de Pablo
Voix parlée : Luis de Pablo
Distributeur : Université de Metz. Centre audiovisuel
Lien : [catalogue](#)
- [Figures de la mer](#)
Description matérielle : 1 cass. vidéo (24 min) : coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS
Édition : Metz : Université de Metz. Centre audiovisuel [prod.] , cop. 1991 ; Metz : Université de Metz. Centre audiovisuel [distrib.] , 1992 (DL)
Auteur du texte : Luis de Pablo
Compositeur : Luis de Pablo
Voix parlée : Luis de Pablo
Producteur de vidéogrammes : Université de Metz. Centre audiovisuel
Distributeur : Université de Metz. Centre audiovisuel
Lien : [catalogue](#)

Dédicataire (1)

- [Cuatro piezas breves. Piano](#)

Auteur ou responsable intellectuel (4)

- [Protocolo](#)
Paris (France) : Théâtre national de l'opéra-Comique - 17-04-1972
- [Metteur en scène :](#)
Pierre Barrat

→ **INICIATIVAS**

Description matérielle : 1 disque : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , s.d.

Auteur ou responsable intellectuel : Luis de Pablo

Direction d'orchestre : Ernest Bour (1913-2001), José María Franco Gil, Michael Gielen

Interprète : Norddeutscher Rundfunk. Sinfonieorchester. Hambourg, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Lien : [catalogue](#)

→ **Lettres adressées à Max Deutsch**

Description matérielle : 12, 13, 19, 8, 5, 2, 1, 46, 17 f. : Formats divers

Description : Note : Ensemble de lettres de différents correspondants et lettres adressées à Charlotte Deutsch après le décès de son mari. - Tous les correspondants sont identifiables, mais n'ont pas été indexés. - Livre d'or pour son 80ème anniversaire

Auteur de lettres : Sylvano Bussotti, Jean-Louis Martinet (1912-2010), Heinz-Klaus Metzger, Marcel Mihalovici (1898-1985), Eduard Steuermann (1892-1964), W. Wolff (18.-19..)

Destinataire de lettres : Max Deutsch (1892-1982)

Auteur ou responsable intellectuel : Luis de Pablo

Lien : [catalogue](#)

→ **Xavier Darasse interprète Franz Liszt, Luis de Pablo, Xavier Darasse**

Description matérielle : 2 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm

Description : Note : Grandes orgues Cavaillé Coll de Saint Sernin de Toulouse et grandes orgues Boisseau de Notre Dame de Royan. Assistants de registre Jean Boyer et Gilbert Verge = Borcorolle. - Notices de Olivier Alain, Xavier Darasse, Maurice Fleuret, avec indication de la composition des jeux d'orgue. - P. 1970

Édition : Paris : Costallat : diff. RCA , 1977

Auteur ou responsable intellectuel : Xavier Darasse (1934-1992), Franz Liszt (1811-1886), Luis de Pablo

Orgue : Xavier Darasse (1934-1992)

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Luis de Pablo

[Voir les 15 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Luis de Pablo](#)

Cette page dans l'atelier

[Luis de Pablo dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14790618h>

Sources de la notice

Voluntad de flores [Musique imprimée] : per quartetto d'archi / Luis de Pablo, 2007

Pérez

Dictionnaire biographique des musiciens / Theodore Baker, Nicolas Slonimsky, 1995 :

Pablo (Costales), Luis (Alfonso) de

Luis de Pablo : [catalogo delle opere], [1998]

BNEA (CD), 2005-12

Grove music online (2006-09-01)

Autre forme du nom

Luis de Pablo Costales