

Jean-Maurice **Mourat**

Pays :	France
Sexe :	masculin
Note :	Guitariste et compositeur
ISNI :	ISNI 0000 0000 6315 2571

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Ses oeuvres musicales	1
Auteur du texte (10)	1
Compositeur (45)	2
Arrangeur (36)	2
Adaptateur (31)	3
Éditeur scientifique (13)	3
Guitare (11)	4
Directeur de publication (1)	5
Illustrateur (1)	5
Auteur ou responsable intellectuel (3)	5
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	6
Documents à propos de l'auteur Jean-Maurice Mourat	6
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	6
Auteurs reliés	6
Cette page dans l'atelier	6
<i>Sources et références</i>	6
Voir dans le catalogue général de la BnF	6
Sources de la notice	6

Ses activités

Ses oeuvres musicales

Auteur du texte | **Compositeur** | **Arrangeur** | **Adaptateur** | **Éditeur scientifique** | **Guitare** | **Directeur de publication** | **Illustrateur** | **Auteur ou responsable intellectuel**

Auteur du texte (10)

- [10 diverti-études...](#)
pour guitare... , degré débutant...
Description matérielle : 12 p. : couv. ill. ; 31 cm
Description : Note : Avant-propos en fr. et angl.
Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1997
Auteur du texte : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)

- [A propos de la guitare](#)
Description matérielle : 131 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 127
Édition : Paris : G. Billaudot , 1990
Auteur du texte : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)
- [Etudes fort simples \[2\]](#)
pour guitare...
Description matérielle : 13 p. : couv. ill. en coul. ; 31 cm
Description : Note : Commentaires en fr., angl. et all.
Édition : Paris : Combre , cop. 1990
Auteur du texte : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)
- [Etudes fort simples](#)
pour guitare...
Description : Note : Commentaires en fr., angl. et all.
Édition : Paris : Combre , cop. 1990-
Auteur du texte : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)
- [Etudes fort simples... \[1\]](#)
pour guitare...
Description matérielle : 12 p. : couv. ill. en coul. ; 31 cm
Description : Note : Commentaires en fr., angl. et all.
Édition : Paris : Combre , cop. 1990
Auteur du texte : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)

Voir les 10 documents

Compositeur (45)

- [Neuf tableaux de vacances](#)
- [Parfum d'automne \(2013\)](#)
Dédicace à Estelle Corblin
Durée : 3 min
- [14 Mini études](#)
pour guitare
Description matérielle : 14 p. : couv. orn. ; 30 cm
Édition : Paris : Éd. mus. transatlantiques , cop. 1979
Compositeur : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)
- [3 Esquisses](#)
pour guitare
Description matérielle : [8] p. : couv. ill. ; 31 cm
Édition : Paris : M. Combre , [1988]
Compositeur : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)
- [44 Divertissements](#)
en forme d'études rythmiques pour guitare. ..
Description matérielle : 23 p. : couv. ill. ; 31 cm
Édition : Paris : M. Combre , [1989]
Compositeur : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)

Voir les 45 documents

Arrangeur (36)

- [Musique pour luth](#)

- [Variations. Nel cor più non mi sento. Piano, flûte. Op. 4. La molinara. Paisiello, Giovanni](#)
Éd. : 1822
- [6 Pavanés](#)
[pour luth]
Description matérielle : 11 p. : couv. ill. ; 31 cm
Édition : Paris : M. Combre , cop. 1978
Arrangeur : Jean-Maurice Mourat
Compositeur : Luis de Milán (1500?-1561?)
Lien : [catalogue](#)
- [7 Pièces elizabéthaines \[!\]](#)
flûte et guitare
Description matérielle : 1 partition (11 p.) : 30 cm
Description : Note : Transcription de pièces de luth
Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1982
Arrangeur : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)
- [Allegro](#)
flûte et guitare
Description matérielle : 1 partition (5 p.) : 31 cm
Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1980
Arrangeur : Jean-Maurice Mourat
Compositeur : Joseph-Hector Fiocco (1703-1741)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 36 documents

Adaptateur (31)

- [Andaluza. Op. 37, no 5 \(1900\)](#)
Date de composition : 1892-1900
- [Concertos. Harpe, orchestre, basse continue. Si bémol majeur. HWV 294 \(1735\)](#)
Créé pour "Alexander's feast"
Date de composition : ca 1735
1re exécution : 1736-02-19
Éd. : 1738
- [La danza \(1835\)](#)
Texte de Carlo Pepoli. - Fait partie des Soirées musicales
- [Sonates. Violon. Sol mineur. No 1. BWV 1001 \(1720\)](#)
Date de composition : 1720
Il existe un arrangement pour luth par le compositeur (BWV 1000)
- [Sonates en trio. Violons \(2\), basse continue. Ré majeur. HWV 397 \(1737\)](#)
Date de composition : ca 1737-38
Éd. : 1739

Voir les 31 documents

Éditeur scientifique (13)

- [4 Études](#)
pour guitare
Description matérielle : 7 p. : couv. orn. ; 31 cm
Édition : Paris : Éd. mus. transatlantiques , cop. 1981
Compositeur : Paul Méranter (1936-1996)
Éditeur scientifique : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)

- **Cocktail français**
Fauré, Debussy, Ravel, pour guitare, [degré moyen, supérieur]
Description matérielle : 8 p. : ill., couv. ill. ; 31 cm
Description : Note : Durée : 13'15
Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1991
Compositeur : Yvonne Desportes (1907-1993)
Éditeur scientifique : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)

- **Collection d'oeuvres commentées**
Description matérielle : Couv. ill. en coul. : 30 cm
Description : Note : Collection dont chaque volume est décrit séparément
Édition : Paris : M. Combre , [1990]-
Éditeur scientifique : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)

- **Collection d'oeuvres commentées**
Édition : Paris : M. Combre , 1990-
Éditeur scientifique : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)

- **Duettissimo**
pour flûte à bec ou flûte traversière et guitare
Description matérielle : 12 p. : 31 cm
Description : Note : Titre pris à la couv. . - Daté d'après la déclaration de dépôt légal ; cop. 1965, 1964, 1978, 1976 selon les pièces
Édition : Paris : J-M. Laruelle , [1979]
Compositeur : Jeanne-Marie Laruelle
Éditeur scientifique : Jean-Maurice Mourat
Lien : [catalogue](#)

Voir les 13 documents

Guitare (11)

- **La guitare classique B**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Illustration sonore de la "Guitare Classique" parue aux éditions Combre
Paris : prod. Arion, P 1987
Note sur l'enregistrement : 19860000
Note sur l'enregistrement : fr. - Studio Family Sound
Édition : Paris : Arion ; Antony : distrib. Auvidis , 1988 (DL)
Producteur de phonogrammes : Arion (Éditeur phonographique)
Distributeur : Auvidis
Éditeur commercial : Arion (Éditeur phonographique)
Lien : [catalogue](#)

- **La guitare classique B**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Illustration sonore de la "Guitare Classique" parue aux éditions Combre
Paris : prod. Arion, P 1987
Note sur l'enregistrement : 19860000
Note sur l'enregistrement : fr. - Studio Family Sound
Édition : Paris : Arion ; Antony : distrib. Auvidis , 1988 (DL)
Producteur de phonogrammes : Arion (Éditeur phonographique)
Distributeur : Auvidis
Éditeur commercial : Arion (Éditeur phonographique)
Lien : [catalogue](#)

→ **La guitare classique B**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Illustration sonore de la "Guitare Classique" parue aux éditions Combre Paris : prod. Arion, P 1987

Note sur l'enregistrement : 19860000

Note sur l'enregistrement : fr. - Studio Family Sound

Édition : Paris : Arion ; Antony : distrib. Auvidis , 1988 (DL)

Producteur de phonogrammes : Arion (Éditeur phonographique)

Distributeur : Auvidis

Éditeur commercial : Arion (Éditeur phonographique)

Lien : [catalogue](#)

→ **La guitare classique B**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Illustration sonore de la "Guitare Classique" parue aux éditions Combre Paris : prod. Arion, P 1987

Note sur l'enregistrement : 19860000

Note sur l'enregistrement : fr. - Studio Family Sound

Édition : Paris : Arion ; Antony : distrib. Auvidis , 1988 (DL)

Producteur de phonogrammes : Arion (Éditeur phonographique)

Distributeur : Auvidis

Éditeur commercial : Arion (Éditeur phonographique)

Lien : [catalogue](#)

→ **La guitare classique B**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Illustration sonore de la "Guitare Classique" parue aux éditions Combre Paris : prod. Arion, P 1987

Note sur l'enregistrement : 19860000

Note sur l'enregistrement : fr. - Studio Family Sound

Édition : Paris : Arion ; Antony : distrib. Auvidis , 1988 (DL)

Producteur de phonogrammes : Arion (Éditeur phonographique)

Distributeur : Auvidis

Éditeur commercial : Arion (Éditeur phonographique)

Lien : [catalogue](#)

Voir les 11 documents

Directeur de publication (1)

→ **Flûte et guitare**

Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1979-

Directeur de publication : Robert Hériché (1906-1991), Jean-Maurice Mourat

Lien : [catalogue](#)

Illustrateur (1)

→ **Six cordes... une guitare**

Description matérielle : In-4° , 72 p., portrait, couv. ill. + 1 pl. mobile

Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1973

Compositeur : Jean-Maurice Mourat

Illustrateur : Jean-Maurice Mourat

Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (3)

→ **Ballets du Roi**

gavotte en rondeau

Description matérielle : 1 partition (4 p.) : 31 cm

Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1982

Compositeur : Jean-Baptiste Lully (1632-1687)

Auteur ou responsable intellectuel : Jean-Maurice Mourat

Lien : [catalogue](#)

→ **La Guit'art**

[pièces pour guitare]

Description matérielle : 41 p. : ill., couv. ill. ; 30 cm

Description : Note : 120 F

Édition : Saint-Michel-sur-Orge (B.P. 71, 91240) : Dubois , [1985]

Auteur ou responsable intellectuel : Roland Dyens (1955-2016), Francis Kleynjans, Philippe Lemaigre, Raúl Maldonado, Alain Mitéran, Jean-Maurice Mourat

Lien : [catalogue](#)

→ **Sonate**

en la mineur

Description matérielle : 1 partition (12 p.) : 31 cm

Description : Note : Degré moyen. - Original non identifié

Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1982

Compositeur : Tomaso Albinoni (1671-175.)

Auteur ou responsable intellectuel : Jean-Maurice Mourat

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Jean-Maurice Mourat

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Jean-Maurice Mourat](#)

Cette page dans l'atelier

[Jean-Maurice Mourat dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb147916282>

Sources de la notice

Jazz en 8 clins d'oeil [Musique imprimée] / Jean-Maurice Mourat, 2001

Catalogue Harrassowitz, 2002