

## Johann Christoph **Pez** (1664-1716)

Pays :	Allemagne avant 1945
Sexe :	masculin
Naissance :	Munich (Allemagne), 09-09-1664
Mort :	Stuttgart (Allemagne), 25-09-1716
Note :	Compositeur
Autre forme du nom :	Johann Christoph Petz (1664-1716)
ISNI :	ISNI 0000 0001 2028 8425

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Ses oeuvres musicales . . . . .	1
Compositeur (19) . . . . .	1
Compositeur de l'œuvre adaptée (1) . . . . .	2
Auteur ou responsable intellectuel (1) . . . . .	2
<i>Documents à propos de cet auteur</i> . . . . .	3
Documents à propos de l'auteur Johann Christoph Pez (1664-1716) . . . . .	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Auteurs reliés . . . . .	3
Cette page dans l'atelier . . . . .	3
<i>Sources et références</i> . . . . .	3
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	3
Sources de la notice . . . . .	3
Autre forme du nom . . . . .	3

### Ses activités

#### Ses oeuvres musicales

**Compositeur** | **Compositeur de l'œuvre adaptée** | **Auteur ou responsable intellectuel**

#### Compositeur (19)

→ [Ausgewählte Werke des alt-münchener Touset-zers Johann Christoph Pez, ..., herausgegeben und eingeleitet von Bertha Antonia Wallner. Bearbeitung des Basso continuo von August Reuss](#)

Description matérielle : In-fol., LXXXVIII-148 p.

Édition : Augsburg : R. Filser , 1928

Arrangeur : August Reuss (1871-1935)

Compositeur : Johann Christoph Pez (1664-1716)

Continueur : August Reuss (1871-1935)

Éditeur scientifique : Bertha Antonia Wallner (1876-1956)

Préfacier : Bertha Antonia Wallner (1876-1956)

Lien : [catalogue](#)

→ **Christmas concertos**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 01 min 44 s) : DDD

Description : Note : Instruments anciens

Hamburg 20 : prod. Teldec Classics International GmbH, P 1991

Note sur l'enregistrement : Lugano. - ch. - Studio RTSI. - 19910200

Édition : Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1991 (P)

Direction d'orchestre : Giovanni Antonini

Orchestre : Il Giardino armonico

Producteur de phonogrammes : Teldec Classics International

Distributeur : Warner music France

Éditeur commercial : Teldec Schallplatten GmbH

Lien : [catalogue](#)

→ **Weihnachtskonzerte**

Description matérielle : 1 disque compact (57 min 46 s) : ADD

Description : Note : Détail du personnel

Arles : prod. Harmonia mundi France, P 1966

Note sur l'enregistrement : Kirchheim. - de. - Schoss Kirchheim, Cedernsaal. - 1966

Édition : Hamburg 20 : Deutsche Harmonia Mundi ; Neuilly : distrib. BMG France , 1989 (DL)

Direction d'orchestre : Franz Josef Maier (1925-2014)

Ensemble instrumental : Collegium Aureum. Cologne

Producteur de phonogrammes : Harmonia mundi France

Distributeur : BMG France

Éditeur commercial : Deutsche Harmonia Mundi

Lien : [catalogue](#)

→ **Concert baroque N °21**

dictionnaire de la musique ancienne et baroque

Description matérielle : 1 brochure (p. 49-56) - 3 fiches - 1 disque compact : ill., couv. ill. en coul. ; 30 cm ; ill. en coul. ; 21 cm

Description : Note : Pour le détail du contenu se reporter au document

P 1989

Cop. 1999

Édition : Paris : Delprado Editeurs ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1999 (cop.)

Auteur du texte : Roland de Candé (1923-2013)

Directeur de publication : Juan María Martínez

Producteur : Deutsche Harmonia Mundi

Distributeur : Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial : Delprado Editeurs

Lien : [catalogue](#)

→ **10 Cantates italiennes pour 1 v. et b. c.**

Description matérielle : 195 x 255 mm., 117 ff.

Description : Note : Mq. les ff. 13-14 et 51-58. Les ff. 21 v.°, 34 v.°, 87 v.°, 88 r.° et v.°, 100 r.°, et v.°, 116 v.° sont vides, le fol. 117 v.° est blanc. - Initiales ornées à la plume. - En partition

Lien : [catalogue](#)

## Voir les 19 documents

### Compositeur de l'œuvre adaptée (1)

- [Messés. Choeur à 4 voix, cordes, basse continue. La mineur. BWV Anh. 24](#)

### Auteur ou responsable intellectuel (1)

- **CONCERTOS BAROQUES POUR LA NUIT DE NOEL**

Description matérielle : 1 disque : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm

Édition : S.I. : s.n. , s.d.

Auteur ou responsable intellectuel : Arcangelo Corelli (1653-1713), Francesco Manfredini (1684-1762), Johann

Christoph Pez (1664-1716), Giuseppe Tartini (1692-1770)

Ensemble instrumental : Collegium Aureum. Cologne

Lien : [catalogue](#)

## Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Johann Christoph Pez (1664-1716)

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Johann Christoph Pez \(1664-1716\)](#)

### Cette page dans l'atelier

[Johann Christoph Pez \(1664-1716\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14804125p>

### Sources de la notice

[Trios pour 2 dessus et basse [Musique manuscrite] / Michel de La Barre, Jacques Hotteterre, Johann Christoph Pez] [BnF Musique, 4° Vm. 848 (1-3)]

[Grove music online \(2007-05-29\)](#)

MGG 2

### Autre forme du nom

Johann Christoph Petz (1664-1716)