

Das klagende Lied

cantate

Gustav Mahler (1860-1911)

Langue :	allemand
Date Fin de création :	1880
Note :	Composé entre 1878 et nov. 1880 sur un poème de Martin Grief et des contes de Grimm. - Révisé en 1892-1893, puis en 1898-1899, et créé le 17 février 1901. - Cette oeuvre comprend trois parties : Waldmärchen (Légende de la forêt), Der Spielmann (Le ménestrel), Hochzeitsstück (Tableau de mariage)

Table des matières

<i>Détails du contenu</i>	1
Contient	1
<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
enregistrements (21)	2
partitions (5)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4

Détails du contenu

Contient

- [Waldmärchen \(1880\)](#)
Date de composition : 1880

Éditions de l'œuvre

[enregistrements](#) | [partitions](#)

enregistrements (21)

→ **Das Klagende Lied**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 04 min 14 s) : DDD

Description : Note : Texte des Lieder avec trad

Détail du personnel

London : prod. Decca record company, P 1991

Note sur l'enregistrement : Berlin. - de. - Jesus-Christus-Kirche. - 19890300

Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1991 (DL)

Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)

Direction d'orchestre : Riccardo Chailly

Direction de chœur : Hartmut Schmidt (1930-2006)

Soprano : Susan Dunn

Mezzo-soprano : Brigitte Fassbaender

Alto (voix) : Markus Baur

Ténor : Werner Hollweg (1936-2007)

Basse (voix) : Andreas Schmidt (musicien)

Chœur mixte : Städtischer Musikverein. Düsseldorf

Interprète : Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Producteur de phonogrammes : Decca record company

Distributeur : Polygram. Division Barclay

Éditeur commercial : Decca record company

Lien : [catalogue](#)

→ **Das klagende Lied**

Description matérielle : 1 d.c. (1 h 02 min 50 s)

Description : Note : Acq. : DISQUAIRES

Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]

Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)

Direction d'orchestre : Guennadi Rojdestvenski (1931-2018)

Soprano : Teresa Cahill

Mezzo-soprano : Janet Baker

Lien : [catalogue](#)

→ **Das klagende Lied**

original version in 3 parts, world première recording

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 02 min 27 s) : DDD

Description : Note : Paris : prod. Erato disques, P 1998

Note sur l'enregistrement : 19971008

Édition : London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1998 (P)

Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)

Direction d'orchestre : Kent Nagano

Soprano : Eva Urbanová

Orchestre : Hallé orchestra. Manchester, GB

Producteur de phonogrammes : Erato Disques

Distributeur : Warner music France

Éditeur commercial : WEA Europe

Lien : [catalogue](#)

→ **Das Klagen Lied ; Symphony n ° 10**

Description matérielle : 2 cass audios : Dolby, CrO2
Description : Note : [Détail du personnel](#)
London W1V 6He : prod. CBS (GB), P 1970
Édition : [S.l.] : CBS (Europe) ; [S.l.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1987 (DL)
Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)
Direction d'orchestre : Pierre Boulez (1925-2016)
Direction de chœur : Arthur Oldham (1926-2003)
Soprano : Evelyn Lear (1928-2012), Elisabeth Söderström (1927-2009)
Mezzo-soprano : Grace Hoffman (1921-2008)
Ténor : Stuart Burrows, Ernst Haefliger (1919-2007)
Interprète : London symphony chorus, London symphony orchestra
Producteur de phonogrammes : CBS (GB)
Distributeur : CBS disques SA. France
Éditeur commercial : CBS (Europe)
Lien : [catalogue](#)

→ **Das Klagende Lied**

Description matérielle : 1 bde magn en cass : Dolby
Description : Note : [Notice](#)
Boulogne-Billancourt : prod. Emi Pathé Marconi (France), P 1985
Note sur l'enregistrement : Birmingham. - 19831012. - 19831013. - 19840624
Note sur l'enregistrement : Hôtel de Ville de Birmingham
Édition : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (P)
Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)
Direction d'orchestre : Simon Rattle
Direction de chœur : Simon Halsey
Soprano : Helena Döse
Mezzo-soprano : Alfreda Hodgson (1940-1992)
Ténor : Robert Tear (1939-2011)
Interprète : City of Birmingham symphony orchestra, City of Birmingham symphony orchestra chorus
Producteur de phonogrammes : EMI music France
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : EMI music France
Lien : [catalogue](#)

Voir les 21 documents

partitions (5)

→ **Das klagende Lied**

für Sopran-, Alt- und Tenor-Solo, gemischten Chor und grosses Orchester, Fassung 1899 in zwei Sätzen
Description matérielle : 1 partition (XVII-114 p.) : 35 cm
Description : Note : [Préface en allemand et anglais.](#) - Durée : ca 40 min. - Copyright 1914 et 1978
Édition : Wien : Universal Edition , 2011
Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)
Préfacier : Pierre Boulez (1925-2016)
Ancien possesseur : Pierre Boulez (1925-2016)
Annotations manuscrites : Pierre Boulez (1925-2016)
Lien : [catalogue](#)

→ **Das Klagen Lied**

(in 2 Abtheilungen), für Sopran-Alt-Tenor-Solo, gemischten Chor und grosses Orchester
Description matérielle : 69 p. : 34 cm
Description : Note : [Pour le dépouillement, voir la version avec orchestre](#)
Édition : Wien ; Leipzig : Universal-Edition , 1919
Auteur du texte : Josef Venantius von Wöss (1863-1943)
Arrangeur : Josef Venantius von Wöss (1863-1943)
Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)
Auteur de la réduction musicale : Josef Venantius von Wöss (1863-1943)
Lien : [catalogue](#)

- **Das klagende Lied**
Erstfassung in drei Sätzen (1880), für Soli, Chor, grosses Orchester und Fernorchester
Description matérielle : 1 partition (XV-245 p.) : fac-sim. ; 28 cm
Édition : Mainz : Universal Ed. , 1999
Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)
Éditeur scientifique : Reinhold Kubik
Parolier : Martin Greif (1839-1911), Grimm (famille)
Lien : [catalogue](#)

- **Das klagende Lied**
in 2 Abtheilungen, Sopran-Alt-Tenor-Solo, gemischten Chor und grosses Orchester
Description matérielle : 1 partition (114 p.) : ill. ; 35 cm
Édition : Wien : Joseph Weinberger , [1901]
Auteur du texte : Martin Greif (1839-1911), Grimm (famille)
Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)
Ancien possesseur : Pierre Boulez (1925-2016)
Annotations manuscrites : Pierre Boulez (1925-2016)
Lien : [catalogue](#)

- **Das klagende Lied (in 2 Abteilungen) für Sopran-Alt-, Tenor solo, gemischten Chor und grosses Orchester, von Gustav Mahler**
Description matérielle : In-8°, 114 p., couv. et titre orn.
Description : Note : Date de composition : 1880
Édition : Wien : Universal - Edition , [1914]
Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Das klagende Lied](#)

Cette page dans l'atelier

[Das klagende Lied dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14809926f>

Sources de la notice

Grove 6