

Jacques **Mareuil** (1917-2003): *pseudonyme individuel*

Pays :	France
Sexe :	masculin
Naissance :	07-06-1917
Mort :	2003
Note :	Parolier de chansons. - Acteur
ISNI :	ISNI 0000 0000 0340 9814

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Parolier (179)	1
Auteur du texte (60)	2
Compositeur (8)	2
Chant (6)	3
Interprète (3)	4
Librettiste (3)	5
Adaptateur (2)	5
Contributeur (2)	5
Arrangeur (1)	6
Metteur en scène (1)	6
Traducteur (1)	6
Auteur ou responsable intellectuel (76)	6
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	7
Auteurs reliés	7
Cette page dans l'atelier	7
<i>Sources et références</i>	7
Voir dans le catalogue général de la BnF	7
Sources de la notice	7

Ses activités

[Parolier](#) | [Auteur du texte](#) | [Compositeur](#) | [Chant](#) | [Interprète](#) | [Librettiste](#) | [Adaptateur](#) | [Contributeur](#) | [Arrangeur](#) | [Metteur en scène](#) | [Traducteur](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Parolier (179)

→ [Memories of you \(1930\)](#)

Slow-fox. - Paroles anglaises de Andy Razak. - Paroles françaises de Jacques Larue

- [Bergères \(1952\)](#)
Paroles de Jacques Mareuil
- [Ca ira mieux demain \(1976\)](#)
Paroles de Jacques Mareuil. - Date de composition : 1976
- [C'est le baion \(1954\)](#)
Paroles françaises de Jacques Mareuil et Rolf Marbot, paroles italiennes de Dampa et paroles espagnoles du compositeur
- [Copla guajira \(1951\)](#)
Montuno-guajiro. - Paroles françaises de Jacques Mareuil et Rolf Marbot et paroles espagnoles du compositeur

Voir les 179 documents

Auteur du texte (60)

- [Envoyez la musique](#)
Avignon (France) : s. n. - 02-10-1982
- [Metteur en scène :](#)
Raymond Vogel (1915-1988)
- [Indien vaut mieux que deux tu l'auras](#)
Paris (France) : Théâtre de l'Européen - 11-12-1970
- [Chorégraphe :](#)
Jean Guelis
- [Metteur en scène :](#)
Jean Le Poulain (1924-1988)
- [La Blonde et le pantin](#)
slow, chant et piano
Édition : Paris : Ed. Nuances , [1948]
Auteur du texte : Jacques Mareuil (1917-2003)
Compositeur : Georges Liferman
Lien : [catalogue](#)
- [La Brume](#)
chant à 1 voix et piano
Édition : Paris : Editions Le Troubadour , [1952]
Auteur du texte : Jacques Mareuil (1917-2003)
Compositeur : Georges Liferman
Lien : [catalogue](#)
- [Caramel](#)
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [1946]
Auteur du texte : Jacques Mareuil (1917-2003)
Compositeur : Guy Lafarge (1904-1990), Francis Lopez (1916-1995)
Chant : Jacques Mareuil (1917-2003)
Direction d'orchestre : Marcel Cariven (1894-1979)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 60 documents

Compositeur (8)

- [Evelyne](#)
boléro, chant à 1 voix et piano
Édition : Paris : P. Beuscher , [1951]
Auteur du texte : Jacques Mareuil (1917-2003)
Compositeur : Georges Liferman, Jacques Mareuil (1917-2003)
Lien : [catalogue](#)

- [La Nuit fait grève. Musique de Jacques Mareuil, Maurice Tézé et H. Rawson. Paroles de Jacques Mareuil](#)
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1941
Auteur du texte : Jacques Mareuil (1917-2003)
Compositeur : Jacques Mareuil (1917-2003), H. Rawson (18..?-1971), Maurice Tézé
Lien : [catalogue](#)
- [La Nuit fait grève. Musique de Jacques Mareuil, Maurice Tézé et H. Rawson. Paroles de Jacques Mareuil](#)
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1941
Auteur du texte : Jacques Mareuil (1917-2003)
Compositeur : Jacques Mareuil (1917-2003), H. Rawson (18..?-1971), Maurice Tézé
Lien : [catalogue](#)
- [La Nuit fait grève. Musique de Jacques Mareuil, Maurice Tézé et H. Rawson. Paroles de Jacques Mareuil](#)
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1941
Auteur du texte : Jacques Mareuil (1917-2003)
Compositeur : Jacques Mareuil (1917-2003), H. Rawson (18..?-1971), Maurice Tézé
Lien : [catalogue](#)
- [Rendez-vous au Pam Pam](#)
Édition : [Paris] : Paris-Mélodies , cop. 1952
Compositeur : Jacques Mareuil (1917-2003), Florence Vêran (1922-2006)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 8 documents

Chant (6)

- [Caramel](#)
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [1946]
Auteur du texte : Jacques Mareuil (1917-2003)
Compositeur : Guy Lafarge (1904-1990), Francis Lopez (1916-1995)
Chant : Jacques Mareuil (1917-2003)
Direction d'orchestre : Marcel Cariven (1894-1979)
Lien : [catalogue](#)
- [Charlotte ; On peut.. on n'peut pas !](#)
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [1946]
Auteur du texte : Jacques Mareuil (1917-2003)
Compositeur : Guy Lafarge (1904-1990)
Chant : Jacques Mareuil (1917-2003)
Direction d'orchestre : Marcel Cariven (1894-1979)
Lien : [catalogue](#)
- [Quand on s'aime comme nous](#)
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [1951] (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Louis Ferrari (1910-1988), Marc Fontenoy (1910-1980), Mick Michey
Chant : Jacques Mareuil (1917-2003)
Direction d'orchestre : Raymond Legrand (1908-1974)
Lien : [catalogue](#)
- [Sur les boulevards](#)
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [1951] (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Marc Fontenoy (1910-1980), Jack Ledru, Georges Liferman, Jacques Mareuil (1917-2003)
Chant : Jacques Mareuil (1917-2003)
Direction d'orchestre : Raymond Legrand (1908-1974)
Lien : [catalogue](#)

→ **La vie parisienne**

version de concert, version de concert

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 07 min 23 s) : ADD

Description : Note : Evreux : prod. Compagnie européenne des collectionneurs, P 1990

Édition : Évreux : Compagnie européenne des collectionneurs ; Évreux : distrib. Compagnie européenne des collectionneurs , 1991 (DL)

Producteur de phonogrammes : Compagnie européenne des collectionneurs, Musidisc

Distributeur : Compagnie européenne des collectionneurs

Éditeur commercial : Compagnie européenne des collectionneurs

Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Interprète (3)

→ **Jacques Offenbach**

Description matérielle : 3 disques : 33 t, stéréo ; 30 cm

Description : Note : P. 1961 à 1976. - Les extraits des "Brigands" sont d'origine monophonique

Édition : [Paris] : Sofrason , [DL 1978]

Compositeur : Jacques Offenbach (1819-1880)

Chant : Christian Asse, Henri Bedex, Christiane Harbell, Albert Pierjac, Monique de Pondeau, Jany Sylvaire (1921-2018), Dominique Tirmont (1923-2002), Pierre Tornade (1930-2012), Madeleine Vernon

Direction d'orchestre : Richard Blareau (1910-1979), Gérard Calvi (1922-2015), Jules Gressier (1897-1960), Jean-Claude Hartemann (1929-1993), François Rauber (1933-2003)

Voix parlée : Jean-Laurent Cochet

Soprano : Nicole Broissin, Eliane Manchet (1937-2008)

Mezzo-soprano : Suzanne Lafaye

Ténor : André Battédou, Michel Caron (1929-2001), André Mallabrera (1934-2017)

Baryton (voix) : Étienne Arnaud (1879-1955), Aimé Doniat (1918-1973), Louis Musy (1902-1981), Michel Roux (1924-1998)

Basse (voix) : René Terrasson (1924-2011)

Orchestre : Office de Radiodiffusion-Télévision française. Orchestre philharmonique. Paris, Théâtre des Bouffes-Parisiens. Orchestre

Interprète : Luc Barney (1916-1991), Jacques Mareuil (1917-2003), Jean-Marc Recchia, Jean-Luc Tardieu

Lien : [catalogue](#)

→ **Suivez le disque ! : Annie Cordy et Marcel Amont présentent**

Description matérielle : 2 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm

Description : Note : Certains enregistrements à l'origine sur cylindre ou en 78 t.

Édition : [Paris] : CBS , 1977

Auteur ou responsable intellectuel : George Gershwin (1898-1937)

Chant : Marcel Amont, Fred Astaire (1899-1987), Maurice Chevalier (1888-1972), Annie Cordy, Joe Dassin (1938-1980), Dave, Marlene Dietrich (1901-1992), Léo Ferré (1916-1993), Fred Gouin (1889-1959), Al Jolson (1886-1950), Gérard Lenorman, Little Richard, Jean Lumière (1895-1979), Johnny Mathis, Félix Mayol (1872-1941), Mistinguett (1875-1956), Yves Montand (1921-1991), Berthe Sylva (1885-1941), Charles Trenet (1913-2001)

Direction d'orchestre : Louis Armstrong (1901-1971), Ray Conniff (1916-2002), Duke Ellington (1899-1974), Percy Faith (1908-1976), Benny Goodman (1909-1986), Harry James (1916-1983), Mitch Miller (1911-2010)

Voix parlée : Marcel Amont, Annie Cordy

Banjo : Vess L. Ossman (1868-1923)

Interprète : Jacques Mareuil (1917-2003)

Lien : [catalogue](#)

→ [La Vie parisienne](#)

version nouvelle de Jean Marsan et Raymond Vogel

Description matérielle : 2 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm

Description : Distribution : Interprété aussi par Luc Barney, BAR (Frick, le Major, Prosper) Jacques Mareuil, BAR (le Baron de Gondremarck) Jean-Marc Recchia (Pompa di Matadores) Philippe Ariotti, BAR (Urbain) Christiane Harbell, S (la Baronne de Gondremarck) Madeleine Vernon, S (Pauline)

Édition : France : Sofrason , P 1974

Compositeur : Jacques Offenbach (1819-1880)

Direction d'orchestre : François Rauber (1933-2003)

Soprano : Nicole Broissin, Christiane Harbell, Madeleine Vernon

Mezzo-soprano : Danielle Millet (1932?-2001)

Ténor : Michel Caron (1929-2001), Henri Gui

Baryton (voix) : Philippe Ariotti (musicien), Luc Barney (1916-1991), Jean-Marc Recchia

Interprète : Jacques Mareuil (1917-2003)

Lien : [catalogue](#)

Librettiste (3)

→ [Rendez-vous à Paris \(1968\)](#)

Opérette en 2 actes

→ [Nini la chance](#)

Paris (France) : Théâtre Marigny - 23-10-1976

→ [Chorégraphe :](#)

Paul Glover

→ [Metteur en scène :](#)

Raymond Vogel (1915-1988)

→ [Trafalgar](#)

Villejuif (France) : Théâtre Romain-Rolland - 06-04-1976

→ [Metteur en scène :](#)

Jacques Mauclair (1919-2001)

Adaptateur (2)

→ [Zorba](#)

Comédie musicale. - Livret de Joseph Stein d'après la nouvelle de Nikos Kazantzakis

1re exécution : 1968-11-17

→ [10 mélodies bretonnes](#)

chant & piano

Description matérielle : [21] p. : portr. ; 27 cm

Description : Note : La couv. porte : "Créées et enregistrées par Mona Kerys". - Portrait de Mona Kerys. - 1949 d'après le cachet de dépôt légal

Édition : Paris : Société d'éditions musicales internationales S.E.M.I. , [1949]

Adaptateur : Jacques Mareuil (1917-2003)

Compositeur : Jef Le Penven (1919-1967), Lucien Mérer, Jean Paquet (compositeur), Daniel White (1912-1997)

Harmonisateur : Lucien Mérer

Parolier : Abeozen (1896-1963), Yan Ber Calloc'h (1888-1917), Loeiz Herrieu (1879-1953), François Jaffrennou (1879-1956), Ker-Avel, J. Le Maréchal (auteur-compositeur, 18..-19..), Jacques Mareuil (1917-2003), Lucien Mérer, Léon Toulemont (1896-1959)

Interprète : Mona Kerys

Lien : [catalogue](#)

Contributeur (2)

→ [La Mélodie des strapontins ou J'aime, j'aime, j'aime](#)

Nantes (France) : Théâtre Graslin - 04-10-1984

→ [Chorégraphe :](#)

Jean Guelis

- **Metteur en scène :**
Jean-Luc Tardieu
- **[Pic et Pioche](#)**
Paris (France) : Théâtre des Nouveautés - 03-10-1967
- **Chorégraphe :**
Barbara Pearce
- **Metteur en scène :**
Robert Thomas (1930-1989)

Arrangeur (1)

- **[Allo, allo Lola !](#)**
samba, chant à 1 voix et piano
Édition : Paris : Sté d'Editions musicales internationales , [1949]
Arrangeur : Jacques Mareuil (1917-2003)
Compositeur : Michael Jary (1906-1988)
Lien : [catalogue](#)

Metteur en scène (1)

- **[Deux femmes sur les bras](#)**
Paris (France) : Théâtre du Grand-Guignol - 08-06-1962
- **Metteur en scène :**
Jacques Mareuil (1917-2003)

Traducteur (1)

- **[Copenhagen Polka-Valentin... Viens danser](#)**
polka, orchestre avec piano conducteur
Édition : Paris : Société d'Editions musicales, internationales , [1954]
Traducteur : Jacques Mareuil (1917-2003)
Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (76)

- **[Deux femmes sur les bras](#)**
Paris (France) : Théâtre du Grand-Guignol - 08-06-1962
- **Metteur en scène :**
Jacques Mareuil (1917-2003)
- **ANASTASIA**
Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1958 (DL)
Auteur du texte : Pierre Delanoë (1918-2006)
Adaptateur : Pierre Delanoë (1918-2006)
Auteur ou responsable intellectuel : Henri Betti (1917-2005), Jack Ledru, Jacques Mareuil (1917-2003), Alfred Newman (1901-1970), Cole Porter (1892-1964), Raymond Vincy (1904-1968)
Chant : André Dassary (1912-1987)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88180113>

→ **ANDRE CLAVEAU - N °3 interprète**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 25 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1956 (DL)

Auteur du texte : Jacques Larue (1906-1961)

Auteur ou responsable intellectuel : Eddie Barclay (1921-2005), Irving Berlin (1888-1989), Fernand Bonifay (1920-1993), José Casa, Henri Contet (1904-1998), Marcel Dabadie, René Denoncin (1920-2002), Marc Fontenoy (1910-1980), Marc Heyral (1920-1989), Marc Lanjean (1903-1964), Jack Ledru, Jean Leseyeux (18.-1957), Jacques Mareuil (1917-2003), Philippe-Gérard (1924-2014), Carlo Alberto Rossi, Gilbert Roussel, Georges Van Parys (1902-1971), Maurice Vandair (1905-1982)

Chant : André Claveau (1911-2003)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8815114r>

→ **ANDRE DASSARY CHANTE**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 25 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Auteur du texte : Pierre Delanoë (1918-2006)

Adaptateur : Pierre Delanoë (1918-2006)

Auteur ou responsable intellectuel : Henri Betti (1917-2005), Fernand Bonifay (1920-1993), Henri Contet (1904-1998), Georges Coulonges (1923-2003), Jack Ledru, Jean Leseyeux (18.-1957), Louiguy (1916-1991), Jacques Mareuil (1917-2003), Alfred Newman (1901-1970), Cole Porter (1892-1964), Franck Pourcel (1913-2000), André Tabet (1910-1981), Georges Tabet (1905-1984), Raymond Vincy (1904-1968)

Chant : André Dassary (1912-1987)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88018100>

→ **CA C'EST L'AMOUR**

Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Auteur du texte : Jacques Larue (1906-1961)

Auteur ou responsable intellectuel : Pierre Cour (1916-1995), Al Hoffman (1902-1960), Georges Liferman, Jacques Mareuil (1917-2003), Cole Porter (1892-1964)

Chant : Luis Mariano (1914-1970)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88188766>

Voir les 76 documents**Pages dans data.bnf.fr****Auteurs reliés**

[Auteurs reliés à Jacques Mareuil \(1917-2003\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Jacques Mareuil \(1917-2003\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références**Voir dans le catalogue général de la BnF**

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14837995d>

Sources de la notice

SACEM, 1971

Les gens du cinéma / André Siscot, 1998

Discogs [mort en 2003] (2010-05-18)