

# [Iphigénie en Aulide. GluckWV 1 42. Acte 3, scène 6. Puissante Dèité. Mi bémol majeur]

**Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)**



Langue :

**Français**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Note :

Choeur de la scène 6 de l'acte 3 d'"Iphigénie en Aulide", tragédie-opéra en 3 actes. - Livret du bailli du Roulet. - 1re représentation : Paris, Académie royale de musique, 19 avril 1774. - Parties du choeur : soprano, alto, ténor, basse. - Parties instrumentales : VI 2, ob 2, bc

Autre forme du titre :

Iphigénie en Aulide. Acte 3, scène 6. Puissante Dèité. Mi bémol majeur. W 40

Notice de regroupement : Non

**Éditions de [Iphigénie en Aulide. GluckWV 1 42. Acte 3, scène 6. Puissante Dèité. Mi bémol majeur] (2 ressources dans data.bnf.fr)**

## Spectacles (1)

Iphigénie en Aulide  
(1907)

, Paris (fr) : Opéra-Comique ⓘ  
- 18-12-1907, Albert Carré  
(1852-1938)

**Partitions (1)**

Puissante Dèité // Choeur d'Iphigénie (1774) , Christoph Willibald von Gluck (1714-1787), François-Louis Gand Le Bland Du Roulet (bailli, 1716-1786)  

**Personnes ou collectivités en relation avec [Iphigénie en Aulide. GluckWV 1 42. Acte 3, scène 6. Puissante Dèité. Mi bémol majeur] (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**Compositeur (1)**

Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)  

**Librettiste (1)**

François-Louis Gand Le Bland Du Roulet (bailli, 1716-1786)  

**Ancien possesseur (1)**

Nicolas Roze (1745-1819)  

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

---

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF