

Paul Laroche (1870-19..)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	03-10-1870
Mort :	19..
Activité commerciale :	Producteur (autre que son ou audiovisuel)
Note :	Acteur de théâtre. - Directeur de théâtre
ISNI :	ISNI 0000 0000 0127 5111

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Directeur de salle de spectacle (8)	1
Auteur du texte (3)	2
Acteur (3)	2
Auteur de lettres (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

[Directeur de salle de spectacle](#) | [Auteur du texte](#) | [Acteur](#) | [Auteur de lettres](#)

Directeur de salle de spectacle (8)

- [Elèn \(1865\)](#)
Drame en 3 actes en prose, représenté pour la première fois en 1896
- [L'argent \(1895\)](#)
Pièce de théâtre. - Première représentation au Théâtre libre, Paris, 5 mai 1895
- [L'ame invisible](#)
Paris (France) : Théâtre Libre - 10-02-1896
- [Metteur en scène :](#)
André Antoine (1858-1943)
- [Le cuivre](#)
Paris (France) : Théâtre Libre - 16-12-1895
- [Metteur en scène :](#)
André Antoine (1858-1943)

- [La fumée puis la flamme](#)
Paris (France) : Théâtre Libre - 24-10-1895

Voir les 8 documents

Auteur du texte (3)

- [Trois hommes de théâtre, les trois Larochelle, 1782-1930](#)
Description matérielle : In-16 (19 cm), 348 p., fig., portr. [D. L. 1896-61]
Édition : [Aurillac,] : Éditions du Centre (Impr. du Cantal) , 1961
Auteur du texte : Paul Larochelle (1870-19..)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33454433>
- [Trois hommes de théâtre](#)
Les trois Larochelle. 1782-1930
Description matérielle : 348 p.
Édition : Paris : Ed. du Centre , [cop. 1960]
Auteur du texte : Paul Larochelle (1870-19..)
Lien : [catalogue](#)
- [Trois hommes de théâtre, les trois Larochelle, 1782-1930](#)
Description matérielle : In-16 (19 cm), 348 p., fig., portr.
Édition : [Aurillac,] : Éditions du Centre : (Impr. du Cantal) , 1961
Auteur du texte : Paul Larochelle (1870-19..)
Lien : [catalogue](#)

Acteur (3)

- [L'ame invisible](#)
Paris (France) : Théâtre Libre - 10-02-1896
- [Metteur en scène :](#)
André Antoine (1858-1943)
- [Le cuivre](#)
Paris (France) : Théâtre Libre - 16-12-1895
- [Metteur en scène :](#)
André Antoine (1858-1943)
- [Mademoiselle Fifi](#)
Paris (France) : Théâtre Libre - 10-02-1896
- [Metteur en scène :](#)
André Antoine (1858-1943)

Auteur de lettres (1)

- [1 lettre autographe signée sur papier à en-tête du Théâtre Libre de Paul Larochelle à François de Curel](#)
Cote : 4-ED-11(61)
Description matérielle : 1 feuillet
Contenu dans les archives et manuscrits : Ensemble documentaire André Antoine (1858-1943). Autres correspondants
Auteur de lettres : Paul Larochelle (1870-19..)
Destinataire de lettres présumé : François de Curel (1854-1928)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Paul Larochelle \(1870-19..\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Paul Larochelle \(1870-19..\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb148611256>

Sources de la notice

Trois hommes de théâtre : les trois Larochelle, 1782-1930 / Paul Larochelle, 1960 (date de naissance indiquée p. 173)

Lyonnet