

## André **Bouys** (1656-1740)

Pays :	France
Sexe :	masculin
Naissance :	Hyères (Var, France), 1656
Mort :	Paris (France), 1740
Autres formes du nom :	André Bouis (1656-1740) André Boys (1656-1740)
ISNI :	ISNI 0000 0000 6662 4343

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Graveur (13) . . . . .	1
Illustrateur (2) . . . . .	2
Peintre du modèle (1) . . . . .	2
Peintre de l'œuvre reproduite (1) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2
Autres formes du nom . . . . .	2

### Ses activités

**[Graveur](#) | [Illustrateur](#) | [Peintre du modèle](#) | [Peintre de l'œuvre reproduite](#)**

#### Graveur (13)

- [Nicolas Boileau Sr Despreaux \(1702\)](#)  
Estampe
- [André Bouys et sa femme, Marianne Rousseau \(1713\)](#)  
Estampe
- [Catherine de Loison, Veuve de Messire Pierre Le Cornu Cheualier Seigneur de la Boissière \(1704\)](#)  
Estampe
- [Cécile de Lisorez \(1704\)](#)  
Estampe
- [Charles Herault, peintre, conseiller de l'Académie \(1704\)](#)  
Estampe

#### Voir les 13 documents

## Illustrateur (2)

- [\[Recueil. Oeuvre de André Bouys\]](#)  
Description matérielle : Doc. iconogr. : formats divers  
Description : Note : Peintre graveur. - 1656-1740  
Illustrateur : André Bouys (1656-1740)  
Lien : [catalogue](#)
- [\[Recueil. Oeuvre de André Bouys\]](#)  
Description matérielle : Doc. iconogr. : formats divers  
Description : Note : Peintre & graveur français. - 1656-1740  
Illustrateur : André Bouys (1656-1740)  
Lien : [catalogue](#)

## Peintre du modèle (1)

- [François Couperin Compositeur Organiste de la Chapelle du Roy \(1735\)](#)  
Estampe

## Peintre de l'œuvre reproduite (1)

- [\[Recueil. Fonds de la photothèque de la documentation française. Portraits de Jean-Baptiste Lully\]](#)  
[lot de photographies]  
Description matérielle : 2 fotogr. pos.  
Description : Technique de l'image : photographie positive  
Note : Comprend un tirage crédité "Photo Décor", contretypé noir et blanc d'une estampe représentant le Portrait en buste de Jean-Baptiste Lully, de 3/4 dirigé à droite dans une bordure ovale, l'originale est conservée à la Bibliothèque Nationale Française au département des estampes et de la photographie ; un tirage crédité "Présidence du conseil", contretypé noir et blanc d'une peinture par André Bouys représentant Lully et ses musiciens, sur le dos du tirage on peut lire au crayon : "Lully et ses musiciens. Contretypé par Labo photo, cliché prêté par M. Sarlit (musicologue), ne serait pas Lully mais De La barre"  
Peintre de l'œuvre reproduite : André Bouys (1656-1740)  
Ancien possesseur : France. Direction de la documentation française  
Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à André Bouys \(1656-1740\)](#)

### Cette page dans l'atelier

[André Bouys \(1656-1740\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb149704255>

### Sources de la notice

Bénézit, 1999

### Autres formes du nom

André Bouis (1656-1740)

André Boys (1656-1740)