

Sylvia Auld

Pays :	Grande-Bretagne
Langue :	anglais
Sexe :	féminin
Note :	Orientaliste et historienne d'art
ISNI :	ISNI 0000 0000 7694 9811

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	1
Voir dans le catalogue général de la BnF	1
Sources de la notice	2

Ses activités

Auteur du texte

Auteur du texte (1)

- [Renaissance Venice, Islam and Mahmud the Kurd
a metalworking enigma](#)
Description matérielle : 1 vol. (349 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 326-339
Édition : London : AltajirWorld of Islam Trust , 2004
Auteur du texte : Sylvia Auld
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Sylvia Auld dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb150269246>

Sources de la notice

Renaissance Venice, Islam and Mahmud the Kurd : a metalworking enigma / Sylvia Auld, 2004

COPAC (2005-12-14)

LCNA (2005-12-14)