

Anne Schneider

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	féminin
Note :	Formatrice à l'IUFM d'Alsace (en 2006)
ISNI :	ISNI 0000 0003 6225 1908

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Directeur de publication (1)	1
Réalisateur (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Directeur de publication | Réalisateur

Directeur de publication (1)

- [Écoute mon papyrus](#)
littérature, oral et oralité, [actes des Rencontres des chercheurs en didactique de la littérature, Strasbourg, 7 et 8 avril 2005]
Description matérielle : 1 vol. (328 p.)
Description : Note : Notes bibliogr.
Édition : Reims : SCEREN-CRDP d'Alsace , impr. 2006
Auteur du texte : Rencontres Strasbourg au carrefour des solidarités (02 ; 2011 ; Strasbourg)
Directeur de publication : Philippe Clermont, Anne Schneider
Éditeur scientifique : Équipe d'accueil Linguistique, langues, parole. Strasbourg, Institut universitaire de formation des maîtres. Strasbourg
Lien : [catalogue](#)

Réalisateur (1)

- [Prise en compte des besoins éducatifs particuliers](#)
enseigner en classe de ZEP
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (11 min) : 4/3, coul. (PAL), son., surround
Édition : Strasbourg : IUFM d'Alsace [éd.] ; [Orsay] : Université Paris-Sud Orsay [distrib.] , cop. 2009
Réalisateur : François Horvat, Anne Schneider
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Anne Schneider](#)

Cette page dans l'atelier

[Anne Schneider dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15512598b>

Sources de la notice

Écoute mon papyrus : littérature, oral et oralité / sous la direction de Philippe Clermont et Anne Schneider, impr. 2006