

René Prouho (1879-1970)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Courson-les-Carières (Yonne), 02-12-1879
Mort :	Courson-les-Carières (Yonne), 1970
Note :	Photographe. - Installé comme photographe professionnel à Hussein-Dey, Algérie en 1911 ; en 1927 il vend son fonds photographique à l'imprimeur Jean Combié à Mâcon, qui édite des cartes postales à partir de ce fonds jusqu'en 1962 ; il finit sa carrière en France après 1962. - La collection René Prouho est conservée au Musée Nicéphore Niepce de Châlon-sur-Saône
Domaines :	Photographie
ISNI :	ISNI 0000 0003 5882 5083

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Photographe (2)	1
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	2
Documents à propos de l'auteur René Prouho (1879-1970)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Photographe

Photographe (2)

→ [\[16 cartes postales d'Alger et de Bou-Saada, 2 phot. de Bou-Saada par R. Prouho, phot. à Hussein-Dey. Don en 1929\]](#)

Description matérielle : 16 cartes postales

Édition : , Avant 1929

Photographe : René Prouho (1879-1970)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b7702301n>

→ [\[Recueil. Impressions photomécaniques. Oeuvre de René Prouho\]](#)

Description matérielle : 3 impressions photomécaniques : 24 x 17 cm

Description : Technique de l'image : impression photomécanique

Note : Pour le détail de l'oeuvre, consulter "L'inventaire des photographes du 19e siècle", dactylogr.

Mention imprimée : "R. Prouho - Hussein-Dey, Algérie" sur chaque épreuve

Photographe : René Prouho (1879-1970)

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur René Prouho (1879-1970)

[Voir les 2 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[René Prouho \(1879-1970\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15613487t>

Sources de la notice

[Recueil. Impressions photomécaniques. Oeuvre de René Prouho] [Image fixe], [19..]

Rêves mauresques / Safia Belmenouar, Gérard Guicheteau, Marc Combier, impr. 2007