

E. Ray **Goetz** (1886-1954)

Pays :	États-Unis
Langue :	anglais
Sexe :	masculin
Naissance :	Buffalo, N.Y., 12-06-1886
Mort :	Greenwich, Conn., 12-06-1954
Note :	Auteur-compositeur
Autres formes du nom :	Edward Ray Goetz (1886-1954) Ray Goetz (1886-1954)
ISNI :	ISNI 0000 0004 6016 9238

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Ses oeuvres musicales	1
Compositeur (11)	1
Auteur du texte (5)	2
Compositeur présumé (4)	3
Parolier (3)	4
Auteur ou responsable intellectuel (15)	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	5
Auteurs reliés	5
Cette page dans l'atelier	5
<i>Sources et références</i>	5
Voir dans le catalogue général de la BnF	5
Sources de la notice	5
Autres formes du nom	6

Ses activités

Ses oeuvres musicales

[Compositeur](#) | [Auteur du texte](#) | [Compositeur présumé](#) | [Parolier](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Compositeur (11)

- [Yaaka hula hickey dula \(1915\)](#)
Sous-titre : "Hawaian love song". - Paroles des compositeurs

- **So this is Love. Si c'est l'amour. Paroles anglaises et musique de E. Ray Goetz. Paroles françaises de Lucien Boyer. Chant et piano**
Édition : Paris : éditions Francis Salabert , 1924
Auteur du texte : Lucien Boyer (1876-1942), E. Ray Goetz (1886-1954)
Compositeur : E. Ray Goetz (1886-1954)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k391646j>
- **Recueil, pour piano et chant, contenant les principaux succès chantés dans le film First National et Vitaphone "le Mirage de Paris". Paroles françaises de Louis Poterat. Paroles anglaises de Al Bryan. Music de Eddie Ward**
Édition : Paris : éditions Francis Salabert , 1930
Auteur du texte : Louis Poterat (1901-1982)
Lien : [catalogue](#)
- **Je connais une blonde**
chansonnette... , sur les motifs de la nouvelle danse américaine du même titre
Description matérielle : [2] p. : 28 cm
Description : Note : Créée par Fragson. - Cop. T. Snyder 1911
Édition : Paris : Ed. Salabert , cop. 1912
Auteur du texte : Baldwin Sloane (1872-1925)
Adaptateur : René Casabianca (18..-1948)
Compositeur : E. Ray Goetz (1886-1954)
Parolier : Henri Christiné (1867-1941), Alfred Nilson Fysher (1871-1931)
Lien : [catalogue](#)
- **Je connais une blonde**
chansonnette à 1 voix créée par Fragson sur les motifs de la nouvelle danse américaine du même titre
Description matérielle : [3] p. : 27 cm
Description : Note : Cop. 1912
Édition : Paris : Salabert , [1988]
Adaptateur : René Casabianca (18..-1948)
Compositeur : E. Ray Goetz (1886-1954)
Auteur ou responsable intellectuel : Henri Christiné (1867-1941), Alfred Nilson Fysher (1871-1931), Baldwin Sloane (1872-1925)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 11 documents

Auteur du texte (5)

- **So this is Love. Si c'est l'amour. Paroles anglaises et musique de E. Ray Goetz. Paroles françaises de Lucien Boyer. Chant et piano**
Édition : Paris : éditions Francis Salabert , 1924
Auteur du texte : Lucien Boyer (1876-1942), E. Ray Goetz (1886-1954)
Compositeur : E. Ray Goetz (1886-1954)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k391646j>
- **Recueil, pour piano et chant, contenant les principaux succès chantés dans le film First National et Vitaphone "le Mirage de Paris". Paroles françaises de Louis Poterat. Paroles anglaises de Al Bryan. Music de Eddie Ward**
Édition : Paris : éditions Francis Salabert , 1930
Auteur du texte : Louis Poterat (1901-1982)
Lien : [catalogue](#)

- **For me and my gal**
[chanson à 1 voix et piano]
Description matérielle : 3 p. : couv. ill. en coul. ; 34 cm
Description : Note : Couv. ill. : C. Gesmar, datée 1918. - Partie de chant seul au v° de la 1° p. de couv.
Édition : Paris : F. Salabert , [1919]
Auteur du texte : Lucien Boyer (1876-1942), E. Ray Goetz (1886-1954)
Compositeur : George W. Meyer (1884-1959)
Illustrateur : Charles Gesmar (1900-1928)
Lien : [catalogue](#)
- **So this is love, valse, de E. Ray Goetz. Arrangé par Francis Salabert, pour orchestre, avec piano conducteur**
Édition : Paris, éditions Francis Salabert, 22, rue Chauchat , 1924. [2809]
Auteur du texte : E. Ray Goetz (1886-1954)
Lien : [catalogue](#)
- **Yaaka huia kickey duia. Paroles françaises de Jean Cis.. Paroles anglaises et musique de P. Bernard, E. Ray Goetz, J. Young et P. Wending. Chant et piano**
Édition : Paris : Salabert , 1937
Auteur du texte : Jean Cis (1884-1946), E. Ray Goetz (1886-1954)
Compositeur : E. Ray Goetz (1886-1954)
Lien : [catalogue](#)

Compositeur présumé (4)

- **Je connais une blonde, nouvelle danse, , sur les motifs de MM Ray Goetz et Baldwin Sloane. (There's a girl in Havana) par Francis Salabert**
Description matérielle : Gr. in-8°
Description : Note : (Parties d'orchestre)
Édition : Paris : F. Salabert , [1913]
Compositeur : Francis Salabert (1884-1946)
Compositeur présumé : E. Ray Goetz (1886-1954), Baldwin Sloane (1872-1925)
Lien : [catalogue](#)
- **Je connais une blonde, nouvelle danse, , sur les motifs de MM. Ray Goetz et Baldwin Sloane. (There's a girl in Havana) par Francis Salabert**
Description matérielle : Gr. in-8°
Description : Note : (Parties d'orchestre.)
Édition : Paris : F. Salabert , [1913]
Compositeur : Baldwin Sloane (1872-1925)
Compositeur présumé : E. Ray Goetz (1886-1954), Baldwin Sloane (1872-1925)
Auteur ou responsable intellectuel : Francis Salabert (1884-1946)
Lien : [catalogue](#)
- **Je connais une blonde, nouvelle danse, sur les motifs de MM Ray Goetz et Baldwin Sloane. (There's a girl in Havana) par Francis Salabert**
Description matérielle : Gr. in-8°
Édition : Paris : F. Salabert , [1913]
Compositeur : E. Ray Goetz (1886-1954)
Compositeur présumé : E. Ray Goetz (1886-1954), Baldwin Sloane (1872-1925)
Auteur ou responsable intellectuel : Francis Salabert (1884-1946)
Lien : [catalogue](#)
- **Je connais une blonde (There' s a girl in Havana). Nouvelle danse par Francis Salabert, sur les motifs de la chanson de Ray Goetz et Baldwin Sloane**
Description matérielle : In-fol.
Édition : Paris : E. Salabert , [1912]
Compositeur : Francis Salabert (1884-1946)
Compositeur présumé : E. Ray Goetz (1886-1954), Baldwin Sloane (1872-1925)
Lien : [catalogue](#)

Parolier (3)

- [Yaaka hula hickey dula \(1915\)](#)
Sous-titre : "Hawaian love song". - Paroles des compositeurs
- [Film Paramount. The Greatest show on earth](#)
Description matérielle : 2 fasc. in-fol.
Description : Note : Copyright 1952. - Sans couv. . - Daté d'après la déclaration de dépôt légal
Édition : Paris : Chappell , [1953]
Compositeur : Victor Young (1900-1956)
Parolier : E. Ray Goetz (1886-1954), Louis Poterat (1901-1982), Ned Washington (1901-1976)
Lien : [catalogue](#)
- [Film Paramount. the Greatest show on earth](#)
Description matérielle : 2 fasc. in-4° , conducteur et 9 parties chacun, couv. ill.
Description : Note : Titre pris au départ. - Copyright 1951. - Couv. ill. R. Erny
Édition : Paris : Chappell , cop. 1953
Compositeur : Victor Young (1900-1956)
Parolier : E. Ray Goetz (1886-1954), Louis Poterat (1901-1982), Ned Washington (1901-1976)
Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (15)

- [BLAZING LATIN BRASS](#)
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1961 (DL)
Arrangeur : Nick Perito (1924-2005)
Compositeur : Roman Vatro (1917-2013)
Auteur ou responsable intellectuel : George Forrest (1915-1999), Rudolf Friml (1879-1972), F. Giordano (auteur-compositeur, 19..-19..?), E. Ray Goetz (1886-1954), Jimmy Kennedy (1902-1984), Ernesto Lecuona (1896-1963), Ernesto Nazareth (1863-1934), José Padilla (1889-1960), Nick Perito (1924-2005), Robert Craig Wright (1914-2005)
Direction d'orchestre : Nick Perito (1924-2005)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8813929b>
- [CHANSONS 1900](#)
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1957 (DL)
Auteur du texte : Fragson (1869-1913)
Parolier : Joe E. Howard (1878-1961)
Auteur ou responsable intellectuel : Félix Chaudoir (1856-1904), Henri Christiné (1867-1941), Octave Crémieux (1872-1949), Paul Delmet (1862-1904), Maurice de Féraudy (1859-1932), Armand Foucher (1872-1954), E. Ray Goetz (1886-1954), Yvette Guilbert (1865-1944), Eugène Jollot (1872-1941), Paul de Kock (1793-1871), Georges Krier (1872-1946), Fermo Dante Marchetti (1876-1940), Georges Millandy (1870-1964), Gustave Nadaud (1820-1893), Francis Popy (1874-1928), Baldwin Sloane (1872-1925), Alexandre Trébitsch (18..-1937), Georges Villard (18..-1927), Léon Xanrof (1867-1953)
Chant : Philippe Clay (1927-2007), Henri Decker (1920-2002), Lucie Dolène (1931-....), Jacqueline François (1922-2009), Juliette Gréco, Armand Mestral (1917-2000), Dario Moreno (1921-1968), Jean Parédès (1914-1998), Fernand Raynaud (1926-1973), Henri Salvador (1917-2008)
Direction d'orchestre : Franck Aussman
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8800824g>

→ **UN COIN DU PASSE**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1961 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Frédéric Bérat (1801-1855), René de Buxeuil (1881-1959), Désiré Dihau (1833-1909), Philippe Febvre (18..?-1967), E. Ray Goetz (1886-1954), René-Paul Groffe (1884-1965), Émile Jaques-Dalcroze (1865-1950), Junka (18..-1945), Jules Laforgue (1860-1887), Charles Levadé (1869-1948), Edmond Lhuillier (1803-1890), Jules Massenet (1842-1912), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Alfred Nilson Fysher (1871-1931), Baldwin Sloane (1872-1925), Géo Valdy (1890-1984), Marius Zimmermann (1888-1977)

Baryton (voix) : Aimé Doniat (1918-1973)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88441111>

→ **EVENING IN PARIS**

Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Auteur du texte : Dino Olivieri (1905-1963)

Auteur ou responsable intellectuel : Paul Durand (1907-1977), E. Ray Goetz (1886-1954), Johnny Hess (1915-1983), Paul Misraki (1908-1998)

Direction d'orchestre : Frank Chacksfield (1914-1995)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8819328q>

→ **EVENING IN PARIS**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1954 (DL)

Auteur du texte : Dino Olivieri (1905-1963)

Auteur ou responsable intellectuel : Cesare Andrea Bixio (1898-1978), Georges Boulanger (1894-1958), Henri Christiné (1867-1941), Bruno Coquatrix (1910-1979), Paul Durand (1907-1977), E. Ray Goetz (1886-1954), Johnny Hess (1915-1983), Guy Lafarge (1904-1990), Paul Misraki (1908-1998), Jacques Offenbach (1819-1880), José Padilla (1889-1960), Georges Ulmer (1919-1989)

Direction d'orchestre : Frank Chacksfield (1914-1995)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8813793t>

Voir les 15 documents

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à E. Ray Goetz \(1886-1954\)](#)

Cette page dans l'atelier

[E. Ray Goetz \(1886-1954\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16358671n>

Sources de la notice

Yaaka hula hickey dula [Musique imprimée] : hawaian love song / words and music by Peter Bernard, E. Ray Goetz, Joe Young & Pete Wendling, 1916

[LC Authorities \(2019-01-08\)](#)

Autres formes du nom

Edward Ray Goetz (1886-1954)

Ray Goetz (1886-1954)