

William Thomas **Marrocco** (1909-1999)

Pays :	États-Unis
Langue :	anglais
Sexe :	masculin
Naissance :	West New York, N.J., 05-12-1909
Mort :	Eugene, Or., 01-01-1999
Note :	Musicologue
ISNI :	ISNI 0000 0001 1478 7922

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Éditeur scientifique (9)	1
Auteur du texte (5)	2
Préfacier (2)	3
Auteur de l'envoi (1)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

Éditeur scientifique | **Auteur du texte** | **Préfacier** | **Auteur de l'envoi**

Éditeur scientifique (9)

- [Fourteenth-century Italian cacce, edited by W. Thomas Marrocco](#)
None : Second edition, revised
Description matérielle : In-4°, XXIV-114 p., fac-sim.
Édition : Cambridge (Mass.) : the Mediaeval academy of America , 1961
Éditeur scientifique : William Thomas Marrocco (1909-1999)
Lien : [catalogue](#)
- [Italian secular music](#)
Description matérielle : 1 partition (XVI-181 p.) : 31 cm
Édition : Monaco : Éd. de l'Oiseau-lyre , cop. 1978
Éditeur scientifique : Ian Bent, Kurt von Fischer (1913-2003), William Thomas Marrocco (1909-1999)
Lien : [catalogue](#)

- [Italian secular music](#)
Description matérielle : XI-206 p. : 33 cm
Description : Note : Bibliogr. p. 205-206
Édition : Monaco : Ed. de l'Oiseau-Lyre , cop. 1975
Compositeur : Bartolino da Padova, Egidius (compositeur, 13..-13..?), Paolo da Firenze (1355?-1436?)
Éditeur scientifique : Frank Llewellyn Harrison (1905-1987), William Thomas Marrocco (1909-1999)
Lien : [catalogue](#)
- [Italian secular music](#)
Description matérielle : XV-159 p. : 32 cm
Édition : Monaco : Ed. de l'Oiseau-lyre , cop. 1977
Éditeur scientifique : Kurt von Fischer (1913-2003), William Thomas Marrocco (1909-1999)
Lien : [catalogue](#)
- [Italian secular music : anonymous madrigals and cacce and the works of Niccolò da Perugia, edited by W. Thomas Marrocco](#)
Description matérielle : In-fol., XI-214 p.
Description : Note : Titre pris au faux-titre. - Bibliogr. p. 213-214
Édition : Monaco : Editions de l'Oiseau-lyre , [1972]
Éditeur scientifique : Frank Llewellyn Harrison (1905-1987), William Thomas Marrocco (1909-1999)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 9 documents

Auteur du texte (5)

- [L'Ars nova italiana del trecento](#)
2o Convegno internazionale, [Certaldo], 17-22 luglio 1969
Description matérielle : 511 p.
Description : Note : Textes en français, allemand, anglais et italien. - Notes bibliogr.. - Contributions de : Frank A. d' Accone, Nanie Bridgman, Giulio Cattin, Kurt von Fischer, F. Alberto Gallo, Federico Ghisi, Theodor Göllner, Ursula Günther, W. Thomas Marrocco, Marie Louise Martinez-Göllner, Raffaello Monterosso, Mirosław Perz, Nino Pirrotta, Dragan Plamenac, Gilbert Reaney, Albert Seay, Oliver Strunk, Geneviève Thibault, Kosaku Tochichi, Giuseppe Vecchi, Helene Wagenaar-Nolthenius
Édition : Certaldo : Edizioni Centro di studi sull'ars nova italiana del trecento , 1970
Auteur du texte : Nanie Bridgman (1907-1990), Giulio Cattin (1929-2014), Frank Anthony D'Accone, Kurt von Fischer (1913-2003), Franco Alberto Gallo, Federico Ghisi (1901-1975), Theodor Göllner, Ursula Gunther (1927-2006), William Thomas Marrocco (1909-1999), Marie Louise Martinez-Göllner, Raffaello Monterosso, Mirosław Perz, Nino Pirrotta (1908-1998), Dragan Plamenac (1895-1983), Gilbert Reaney (1924-2008), Albert Seay (1916-1984), Oliver Strunk (1901-1980), Geneviève Thibault (1902-1975), Giuseppe Vecchi (1912-2007)
Auteur ou responsable intellectuel : Frank Anthony D'Accone, Franco Alberto Gallo, Marie Louise Martinez-Göllner
Lien : [catalogue](#)
- [The Ballata - a metamorphic form](#)
Description matérielle : P. 32-37, In-4°
Description : Note : Dans : Acta musicologica, 1959, XXXI
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1959
Auteur du texte : William Thomas Marrocco (1909-1999)
Lien : [catalogue](#)
- [Fourteenth century Italian cacce](#)
Cote : VM FONDS 15 ROK-9 (13)
Description matérielle : 15 feuillets ;
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Yvonne Rokseth. Documents provenant de Guillaume de Van. Autres travaux
Auteur du texte : William Thomas Marrocco (1909-1999), Guillaume de Van (1906-1949)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [The Music of Jacopo da Bologna, by W. Thomas Marrocco](#)
Description matérielle : In-8°, XI-162 p., musique, fac-sim.
Description : Note : Madrigaux de Jacopo dà Bologna
Édition : Berkeley : University of California press , 1954
Auteur du texte : William Thomas Marrocco (1909-1999)
Lien : [catalogue](#)

→ [The String quartet attributed to Benjamin Franklin](#)

Description matérielle : P. 447-485

Description : Note : Reprinted from Proceedings of the American philosophical society, vol. 116, n° 6, décembre 1972

Édition : Philadelphia : American philosophical society , 1972

Auteur du texte : William Thomas Marrocco (1909-1999)

Auteur de l'envoi : William Thomas Marrocco (1909-1999)

Destinataire de l'envoi : François Lesure (1923-2001)

Lien : [catalogue](#)

Préfacier (2)

→ [Italian Ars nova music](#)

a bibliographic guide to modern editions and related literature

None : 2nd ed., rev. and expanded

Description matérielle : XVI-175 p.- [1] f.

Description : Note : Bibliogr. p. 111-164. - Index

Édition : Berkeley ; Los Angeles ; London : University of California press , cop. 1973

Préfacier : William Thomas Marrocco (1909-1999)

Lien : [catalogue](#)

→ [Italian ars nova music](#)

a bibliographic guide to modern editions and related literature

Description matérielle : 75 p.

Édition : Berkeley ; Los Angeles : University of California press , 1964

Préfacier : William Thomas Marrocco (1909-1999)

Lien : [catalogue](#)

Auteur de l'envoi (1)

→ [The String quartet attributed to Benjamin Franklin](#)

Description matérielle : P. 447-485

Description : Note : Reprinted from Proceedings of the American philosophical society, vol. 116, n° 6, décembre 1972

Édition : Philadelphia : American philosophical society , 1972

Auteur du texte : William Thomas Marrocco (1909-1999)

Auteur de l'envoi : William Thomas Marrocco (1909-1999)

Destinataire de l'envoi : François Lesure (1923-2001)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à William Thomas Marrocco \(1909-1999\)](#)

Cette page dans l'atelier

[William Thomas Marrocco \(1909-1999\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb163933943>

Sources de la notice

The music of Jacopo da Bologna / by W. Thomas Marrocco, 1954
LC Authorities (2015-01-14)