

## Paolo **Bordogna**

Pays :	Italie
Sexe :	masculin
Note :	Artiste lyrique (baryton)
ISNI :	ISNI 0000 0000 8334 1476

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Chant (1) . . . . .	1
Baryton (voix) (1) . . . . .	1
Viole d'amour (1) . . . . .	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

### Ses activités

#### **Chant | Baryton (voix) | Viole d'amour**

##### Chant (1)

→ [Il barbiere di Siviglia \(1816\)](#)

Opéra-comique en 2 actes. - Livret de Cesare Sterbini, d'après "Le barbier de Séville" de Beaumarchais et "Il barbiere di Siviglia" de G. Paisiello. - 1re représentation : Rome, Teatro Argentina, le 20 février 1816, sous le titre "Almaviva ossia L'inutile precauzione". - Intitulé "Il barbiere di Siviglia" à partir du 10 août 1816

##### Baryton (voix) (1)

→ [Matilde di Shabran \(1821\)](#)

Melodramma giocoso en 2 actes. - Titre complet : "Matilde di Shabran ossia Bellezza e cuor di ferro". - Livret de Jacopo Ferretti d'après le livret de François-Benoît Hoffmann pour "Euphrosine et Corradin" (1790) de Nicolas Méhul et d'après "Mathilde" (1798), drame de Jacques Marie Boutet de Monvel. - 1re représentation : Rome, Teatro Apollo, le 24 février 1821

##### Viole d'amour (1)

→ [Tutto buffo](#)

Description matérielle : 1 disque compact

Description : Note sur l'enregistrement : Parma. - it. - Auditorio Nicoló Paganini. - 20140909. - 20140913. -

Édition : [Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal music France] , [DL 2015]

Compositeur : Domenico Cimarosa (1749-1801), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Gioachino Rossini (1792-1868)

Direction d'orchestre : Francesco Lanzillotta

Viole d'amour : Paolo Bordogna

Orchestre : Filarmonica Arturo Toscanini

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Paolo Bordogna](#)

### Cette page dans l'atelier

[Paolo Bordogna dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb166757896>

### Sources de la notice

Matilde di Shabran [Images animées] / Tiziano Mancini, réal. ; Paolo Bordogna, BAR (Isidoro)... [et al.]. Decca music, 2013

[Naxos \(2014-01-03\)](#)