

La Querelle

Gaspard de Bizemont-Prunelé (comte; 1752-1837)

Date :	17..
Note :	Estampe
Domaines :	Arts graphiques

Table des matières

Éditions de l'œuvre	1
images (1)	1
Pages dans data.bnf.fr	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
Sources et références	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

images

images (1)

→ [\[La Querelle\]](#)

[estampe]

Description matérielle : 1 est. : eau-forte et pointillé ; 24,8 x 29,2 cm

Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - gravure au pointillé

Note : Deux femmes se prennent aux cheveux dans une cuisine, près de l'âtre où bout une marmite. Au bas, à g., sous le tr. c. : "Tiré du Cabinet de M.r Haudry" ; à dr.

Imitation d'un dessin à la plume et au crayon

D'après une note ms. l'original est au Musée d'Orléans [information 1932]

Notice chargée sans modification à partir de l'Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle

Sources : Inventaire du fonds français, graveurs du dix-huitième siècle. Tome III, Bizemont-Prunelé (Comte de) - Cars (Laurent) / Bibliothèque nationale, département des estampes ; par Marcel Roux,... - Bibliothèque Nationale (Paris), 1934, article BIZEMONT-PRUNELÉ (Comte André-Gaspard-Parfait de), n. 99

Édition : [S.l.] , [17..]

Dessinateur du modèle : Le Guerchin (1591-1666)

Graveur : Gaspard de Bizemont-Prunelé (comte, 1752-1837)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à La Querelle](#)

Cette page dans l'atelier

[La Querelle dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les

ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb168779182>

Sources de la notice

Inventaire du fonds français, graveurs du dix-huitième siècle. Tome III, Bizemont-Prunelé (Comte de) - Cars (Laurent) / Bibliothèque nationale, département des estampes ; par Marcel Roux,... - Bibliothèque Nationale (Paris), 1934, BIZEMONT-PRUNELÉ (Comte André-Gaspard-Parfait de), n. 99