

# Clothed in the soft horizon

## musique électroacoustique

Mathew Adkins

Langue : pas de contenu linguistique; non applicable

Date : 1994

### Table des matières

|  |   |
|--|---|
| Éditions de l'œuvre . . . . .                      | 1 |
| enregistrements (1) . . . . .                      | 1 |
| Pages dans data.bnf.fr . . . . .                   | 1 |
| Cette page dans l'atelier . . . . .                | 1 |
| Sources et références . . . . .                    | 1 |
| Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . . | 1 |
| Sources de la notice . . . . .                     | 1 |

### Éditions de l'œuvre

#### enregistrements

##### enregistrements (1)

→ [Clothed in the soft horizon](#)

Description matérielle : 1 fichier numérique (13 min 20 s) : 24 bits, 96 KHz

Description : Note : Numéro de musique IMEB E5195. - MISAM 105195

Note sur l'enregistrement : Bourges. - fr. - IMEB. - 19940000

Édition : [Bourges] : IMEB, [1994]

Compositeur : Mathew Adkins

Producteur : Institut international de musique électroacoustique

Lien : [catalogue](#)

### Pages dans data.bnf.fr

#### Cette page dans l'atelier

[Clothed in the soft horizon dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

### Sources et références

#### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17114046s>

#### Sources de la notice

Clothed in the soft horizon [Enregistrement sonore] / Mathew Adkins, comp.. - [Bourges] : IMEB, [1994].

BnF, Paris, département de l'Audiovisuel, Fonds IMEB, MISAM 105195