

El tres de mayo de 1808 en Madrid

Francisco de Goya (1746-1828)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres des beaux-arts et des arts décoratifs**

Genre ou forme de l'œuvre : **Peinture, Scènes historiques**

Date : **1814**


Historique de l'œuvre : Tableau commissionné par le gouvernement provisoire espagnol sur la suggestion de Goya. Il est la suite directe des événements décrits par Dos de mayo. Dans la nuit du 2 au 3 mai 1808 les soldats français, en représailles à la révolte du 2 mai, exécutent les combattants espagnols faits prisonniers au cours de la bataille. Conservé au Musée du Prado à Madrid

Domaines : **Peinture**

Autres formes du titre : *El tres de mayo (basque)*
Los fusilamientos de la montaña del Príncipe Pío (espagnol; castillan)
Le trois mai 1808 à Madrid (français)
Les fusillades du 3 mai (français)

Documents sur El tres de mayo de 1808 en Madrid (1 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (1)

Trésor de l'art (1985) , Michel del Castillo, Pierre Descargues (1925-2012), Paris : Radio-France ; Paris : distrib. Radio-France , 1985 (DL)  

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF