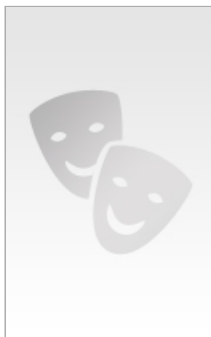


Performance: Peer Gynt

Metteur en scène : Emmanuelle Cordoliani

Dijon (France) : Auditorium - 10-03-2014



Performance : Dijon (France) : Auditorium - 10-03-2014

Contributors : Adaptation et mise en scène Emmanuelle Cordoliani ; musique de scène d'Edvard Grieg ; livret de Henrik Ibsen ; traduction François Regnault et Emmanuelle Cordoliani ; scénographie et costumes Julie Scobeltzine ; lumières Emmanuelle Cordoliani ; coproduction Opéra de Dijon et Compagnie Café Europa ; avec Julia Knecht (Solvejg), Philippe Lardaud (Peer Gynt), Alban Gérôme (le marié)... [et al.] ; Orchestre Dijon Bourgogne, direction musicale Gergely Madaras

First representation : S.l., Norvège (s.l.) - 24-02-1876

Content detail (1 resources in data.bnf.fr)

See related work (1)

Peer Gynt : Musique de scène. Op. 23 (1874)



Documents linked to this performance (1 resources in data.bnf.fr)

Archives and manuscripts (main catalog) (1)

Peer Gynt, musique de scène de Grieg (2014)



Authors linked to this performance (16 resources in data.bnf.fr)

Adapter (1)

Emmanuelle Cordoliani 

Composer (1)

Edvard Grieg (1843-1907) 

Librettist (1)

Henrik Ibsen (1828-1906) 

Restager (1)

Emmanuelle Cordoliani 

Translator (2)

Emmanuelle Cordoliani  François Regnault 

Actor (3)

Alban Gérard  Julia Knecht 

Philippe Lardaud 

Conductor (1)

Gergely Madaras 

Instrumentalist (1)

Orchestre Dijon-Bourgogne

**Costume designer (1)**

Julie Scobeltzine

**Lighting designer (1)**

Emmanuelle Cordoliani

**Restager (1)**

Julie Scobeltzine

**Producer (1)**

Opéra de Dijon

**Distributor (1)**

Laurent Joyeux (directeur artistique)



See also

In BnF (1)

Equivalent record in Catalogue général