

Félix Arvers (1806-1850)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris, 23-07-1806**

Mort : **Cézy (Yonne), 07-11-1850**

Identifiant ark : **ark:/12148/cb12081110x**

ISNI : **ISNI 0000 0000 8124 7726 (Informations sur l'ISNI)**

Félix Arvers (1806-1850) : œuvres (111 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (51)

Mes heures perdues
(1978)



Mes heures perdues
(1973)



La Lampe allumée
(1971)



Croquis...
(1970)



Sonnets de Félix Arvers : mes heures perdues. La mort de François ler...
(1928)



Sonnet
(1922)



Poésies de Félix Arvers
(1900)



(C)

Les vieilles amours
(1856)



(C)

Le Banquet de camarades
(1850)



(C)

Les Deux César, comédie-vaudeville en un acte, de M. Arvers... [Paris, Gymnase-Dramatique, 17 février 1845.]
(1845)



(C)

Le Second mari, comédie en 3 actes et en vers, par M. Félix Arvers
(1844)



(C)

Les Vieilles amours, vaudeville en un acte...
(1842)



(C)

Le Second Mari, comédie en 3 actes et en vers, par M. Félix Arvers. (Paris, Théâtre-Français, 3 avril 1841.)
(1841)



(C)

Delphine, ou Heureux après moi, drame vaudeville en 2 actes, par MM. Paul Foucher et Félix Arvers. (Paris, théâtre de la Porte-Saint-Antoine.)
(1840)



(C)

La course au clocher
(1839)



(C)

Les dames patronesses, ou À quelque chose malheur est bon
(1837)



(C)

Mes heures perdues
(1878)



(C)

Les Vieilles amours
(1855)



(C)

Lord Spleen
(1849)



(C)

Les Deux César, comédie-vaudeville en 1 acte, de M. Arvers. (Paris, Gymnase-Dramatique, 17 février 1845.)
(1845)



(C)

Les anglais en voyage
(1844)



(C)

Les Vieilles amours, vaudeville en 1 acte, par MM. d'Arrecour et F. Arvers
(1841)



(C)

Les Vieilles amours
(1841)



(C)

Los padres de la novia
(1839)



(C)

En attendant, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM. Bayard, F. Arvers et P. Foucher... [Paris, Gymnase-dramatique, 30 novembre 1835.]
(1837)



(C)

Deux maîtresses comédie vaudeville en un acte
(1837)



(C)

Les dames patronesses ou à quelque chose malheur est bon, proverbe mêlé de couplets
(1837)

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM. Bayard, F. Arvers et P. Foucher... [Paris, Gymnase-dramatique, 30 novembre 1835.]
(1836)

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM. Bayard, Arvers et P. Foucher
(1836)

[i](#) [\(C\)](#)

Deux maîtresses, comédie-vaudeville en 1 acte...
(1836)

[i](#) [\(C\)](#)

Mes heures perdues
(1833)

[i](#) [\(C\)](#)

"Un secret"
avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte

[i](#) [\(C\)](#)

"32 poèmes d'amour"
avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte

[i](#) [\(C\)](#)

"Trésors de la poésie française"
avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte

[i](#) [\(C\)](#)

Les parents de la fille : Comédie en 1 acte et en prose par MM. Arvers et Davrecour représentée pour la première fois sur le théâtre de la Renaissance le 10 décembre 1836

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant

[i](#) [\(C\)](#)

Sonnets de Félix Arvers

[i](#) [\(C\)](#)

Rose et Blanche
(1837)

[i](#) [\(C\)](#)

Deux maitresses
(1836)

[i](#) [\(C\)](#)

Deux maîtresses, comédie-vaudeville en un acte...
(1836)

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant ! comédie-vaudeville en deux actes...
(1835)

[i](#) [\(C\)](#)

[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Félix Arvers]

[i](#) [\(C\)](#)

Six poèmes d'amour romantiques

[i](#) [\(C\)](#)

"La poésie française des origines à nos jours"
avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant !

[i](#) [\(C\)](#)

Les parents de la fille

[i](#) [\(C\)](#)

Les parents de la fille

[i](#) [\(C\)](#)

Les vieilles amours



(C)

Deux maîtresses



(C)

En attendant ! : Comédie-vaudeville en 2 actes par MM. Bayard, F. Arvers et P. Foucher représentée pour la première fois à Paris sur le théâtre du Gymnase-Dramatique le 30 novembre 1835



(C)

Œuvres musicales (50)

"Poésie 9"

(2017)

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



(C)

Mes heures perdues

(2009)



(C)

Les Poètes en France

(1969)



(C)

"Gaston Lemaire. Sonnet d'Arvers"

(1914)

de Gaston Lemaire

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



(C)

"Sonnet, mélodie avec accompagnement de piano.

Paroles de Félix Arvers. Musique de L. Hamilton Paine"

(1909)

de Lucy Hamilton Paine

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



(C)

"Nuit bleue"

(2015)

de Philippe Chamouard

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



(C)

"Choix de poèmes"

(1986)

de Stanislas Janta

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



(C)

"Mon coeur a son secret, mélodie. Poésie de Félix Arvers. Chant et piano"

(1936)

de Marcel Degouy

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



(C)

"Sonnet d'Arvers, chœur à 4 voix d'hommes. Poésie de Félix Arvers. Musique de Raymond Pech"

(1912)

de Raymond Pech

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



(C)

"Sonnet. Poésie d' Arvers, musique de J. Mendel"

(1908)

de J. Mendel

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



(C)

"Mon Âme a son mystère. Mélodie..., poésie d' Arvers,
musique de Ernest Weiller"

(1908)

de Ernest Weiller

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Sonnet.... Poésie de F. Arvers, musique de Eugène
Anthiome,..."

(1907)

de Eugène Anthiome

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Le secret du coeur. Op. 99"

(1905)

de Henri Jonnet

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Sonnet. Poésie d' Arvers, musique de Gina de Araujo"

(1904)

de Gina de Araujo

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Ma Vie a son secret ! Sonnet, poésie de d' Arvers,
musique de Th. Hirlemann"

(1898)

de Théophile Hirlemann

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Mon âme a son secret. Chant et mélodie [à 1 voix et
piano]..."

(1898)

de Théophile Hirlemann

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



Ma Vie a son secret ! Sonnet d' Arvers, musique de
Richard Maquet

(1892)



Mon âme a son secret ! Sonnet de Félix Arvers, musique
de la C.tesse Gaston de La Rochefoucauld

(1890)



"Ma vie a son secret [1 voix et piano]. Sonnet de Félix
Arvers, musique de H. Lambert"

(1888)

de H. Lambert

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Sonnet de Arvers !, mis en musique par G. Lucantoni"

(1887)

de G. Lucantoni

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Sonnet. Poésie de Félix Arvers"

(1882)

de Anthime Donnay

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Mon âme a son secret. Sonnet. Poésie de Félix Arvers"

(1882)

de Antony Carnault

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Sonnet, d' Arvers. Musique de A. Gédalge.". Mélodie pour
chant et piano

(1879)



"Secret du coeur ! Rêverie, paroles de Arvers et H. de C,
musique de Georges Herr"

(1879)

de Georges Herr

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Vingt Sonnets mis en musique"

(1878)

de Edouard Garnier

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Sonnet d'Arvers"

(1878)

de Auguste-Jacques Offenbach

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Six mélodies pour chant avec accompagnement de piano 2"

(1875)

de Charles-Marie Widor

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Sonnet ! Poésie de Arvers, musique de Jules Uzès"

(1874)

de Jules Uzès

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Sonnet ! Poésie de Felix Arvers, musique de Arthur de Sinéty"

(1874)

de Arthur de Sinéty

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Sonnet de Arvers !, mis en musique par G. Lucantoni"

(1873)

de G. Lucantoni

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"20 mélodies. Op. 21"

(1873)

de Georges Bizet

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Mon Ame a son mystère : sonnet, poésie de Félix Arvers, musique de Steffano Pugno"

(1870)

de Steffano Pugno

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Sonnet, poésie de F. Arvers"

(1870)

de Eugène Anthiome

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



Sonnet de Félix Arvers, musique de Mme Anaïs Marcelli

(1869)



"Album 1868. Poésies de MMr Victor Hugo, Théodore de Banville, Pierre Dupont, Mme Blanchecotte, Félix Arvers, Antoine Clesse, Ernest d'Hervilly"

(1868)

de Anatole Lionnet

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Keepsake musical"

(1835)

de Amédée de Beauplan et autre(s)

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Vingt Sonnets mis en musique"

de Edouard Garnier

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Vingt Sonnets mis en musique"

de Edouard Garnier

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Vingt Sonnets mis en musique"

de Edouard Garnier

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Songs, by Ch. M. Widor. English version by Eugene Oudin... Soprano or tenor. II"

de Charles-Marie Widor

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Francis Thomé. Dix mélodies..."

de Francis Thomé

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Six Mélodies pour chant... Transcrites par J. C. [1 voix et piano]"

de Fernand de Fremisson

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"[54] Mélodies pour une voix avec accompagnement de piano 2e volume"

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Serge Gainsbourg"

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



Six mélodies chant et piano



"Poésie 14"

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Mon âme a son secret. Chant et mélodie [à 1 voix et piano]..."

de Théophile Hirlemann

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"44 Mélodies pour une voix avec accompagnement de piano par Ch. M. Widor"

de Charles-Marie Widor

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



"Mal sans espoir, romance, paroles de Félix Arvers" de Amédée de Beauplan

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur du texte



Album de chant. 20 Mélodies les plus célèbres de Georges Bizet, [à 1 voix et piano]...



Manuscrits et archives (7)

"Rose et Blanche (4-COL-106(1252))"

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Librettiste



"Lord Spleen (4-COL-106(840))"

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Librettiste



"Lettres de Félix Arvers (15924 (2))"

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur de lettres



"Lettre de Félix Arvers à Victor Hugo. (Ms-15151)"

avec Félix Arvers (1806-1850) comme Auteur de lettres



Félix Arvers. Fonds provenant de Charles Poullain.
(Ms-15924)



(AM)

Les parents de la fille (4-COL-54(512))



(AM)

"Correspondance envoyée à Félix Arvers. (15924 (2))"
avec Félix Arvers (1806-1850) comme Destinataire de lettres



(AM)

Œuvres mixtes (3)

Instants romantiques
(1990)



(C)

Les parents de la fille
(1839)



(C)

Magasin théâtral



(C)

Documents sur Félix Arvers (1806-1850) (7 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (6)

Le poète Félix Arvers
(1971)



(C)

Félix Arvers, d'après des documents inédits
(1906)



(C)

Le mystère du sonnet d'Arvers
(1898)



(C)

Le poète Félix Arvers
(1897)



(C)

Notice sur Félix Arvers et variations sur les rimes de son sonnet
(1897)



(C)

Le poète Félix Arvers
(1897)



(C)

Le poète Félix Arvers
(1897)



(C)

[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Félix Arvers]
(1889)



(C)

Images (1)

[Recueil. Portraits de Félix Arvers (XIXe s.)]



(C)

Collaborations (69 ressources dans data.bnf.fr)

Ernest-Georges Petitjean (9)

Les vieilles amours
(1856)



(C)

Les Vieilles amours
(1855)



(C)

Le Banquet de camarades
(1850)



(C)

Lord Spleen
(1849)



(C)

Les anglais en voyage
(1844)



(C)

Les Vieilles amours, vaudeville en un acte...
(1842)



(C)

Les Vieilles amours
(1841)



(C)

Les Vieilles amours, vaudeville en 1 acte, par MM.
d'Arrecour et F. Arvers
(1841)



(C)

Les parents de la fille
(1839)



(C)

Paul Foucher (1810-1875) (8)

En attendant, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM.
Bayard, F. Arvers et P. Foucher... [Paris, Gymnase-
dramatique, 30 novembre 1835.]
(1837)



(C)

En attendant, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM.
Bayard, F. Arvers et P. Foucher... [Paris, Gymnase-
dramatique, 30 novembre 1835.]
(1836)



(C)

En attendant, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM.
Bayard, Arvers et P. Foucher
(1836)



(C)

En attendant ! comédie-vaudeville en deux actes...
(1835)



(C)

En attendant !



(C)

En attendant



(C)

En attendant



(C)

En attendant ! : Comédie-vaudeville en 2 actes par MM.
Bayard, F. Arvers et P. Foucher représentée pour la
première fois à Paris sur le théâtre du Gymnase-
Dramatique le 30 novembre 1835



(C)

Jean-François-Alfred Bayard (1796-1853) (8)

En attendant, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM. Bayard, F. Arvers et P. Foucher... [Paris, Gymnase-dramatique, 30 novembre 1835.] (1837)

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM. Bayard, Arvers et P. Foucher (1836)

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant !

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant, comédie-vaudeville en 2 actes, par MM. Bayard, F. Arvers et P. Foucher... [Paris, Gymnase-dramatique, 30 novembre 1835.] (1836)

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant ! comédie-vaudeville en deux actes... (1835)

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant

[i](#) [\(C\)](#)

En attendant ! : Comédie-vaudeville en 2 actes par MM. Bayard, F. Arvers et P. Foucher représentée pour la première fois à Paris sur le théâtre du Gymnase-Dramatique le 30 novembre 1835

[i](#) [\(C\)](#)

Antonin d' Avrecourt (6)

Le Banquet de camarades (1850)

[i](#) [\(C\)](#)

Les Vieilles amours, vaudeville en un acte... (1842)

[i](#) [\(C\)](#)

Les parents de la fille (1839)

[i](#) [\(C\)](#)

Lord Spleen (1849)

[i](#) [\(C\)](#)

Les Vieilles amours, vaudeville en 1 acte, par MM. d'Avrecourt et F. Arvers (1841)

[i](#) [\(C\)](#)

Les parents de la fille : Comédie en 1 acte et en prose par MM. Arvers et Davrecour représentée pour la première fois sur le théâtre de la Renaissance le 10 décembre 1836

[i](#) [\(C\)](#)

Georg Trakl (1887-1914) (3)Nuit bleue
(2020)

(C)

Nuit bleue
(2019)

(C)

Nuit bleue
(2019)

(C)

Rainer Maria Rilke (1875-1926) (3)Nuit bleue
(2020)

(C)

Nuit bleue
(2019)

(C)

Nuit bleue
(2019)

(C)

Georges Lafenestre (1837-1919) (3)Nuit bleue
(2020)

(C)

Nuit bleue
(2019)

(C)

Nuit bleue
(2019)

(C)

Théophile Hirlermann (1854-1927) (3)

Ma Vie a son secret ! Sonnet, poésie de d' Arvers, musique de Th. Hirlermann (1898)



(C)

Mon âme a son secret. Chant et mélodie [à 1 voix et piano]... (1898)



(C)

Mon âme a son secret. Chant et mélodie [à 1 voix et piano]...



(C)

Thomas Hardy (1840-1928) (3)

Nuit bleue (2020)



(C)

Nuit bleue (2019)



(C)

Nuit bleue (2019)



(C)

Charles Cros (1842-1888) (3)

Nuit bleue (2020)



(C)

Nuit bleue (2019)



(C)

Nuit bleue (2019)



(C)

Philippe Chamouard (3)

Nuit bleue
(2020)



(C)

Nuit bleue
(2019)



(C)

Nuit bleue
(2019)



(C)

Théodore de Banville (1823-1891) (3)

La Lampe allumée
(1971)



(C)

Mes heures perdues
(1878)



(C)

Album 1868. Poésies de MMr Victor Hugo, Théodore de Banville, Pierre Dupont, Mme Blanchecotte, Félix Arvers, Antoine Clesse, Ernest d'Hervilly
(1868)



(C)

Eugène Scribe (1791-1861) (2)

Les dames patronesses, ou À quelque chose malheur est bon
(1837)



(C)

Les dames patronesses ou à quelque chose malheur est bon, proverbe mêlé de couplets
(1837)



(C)

G. Lucantoni (2)

Sonnet de Arvers !, mis en musique par G. Lucantoni
(1887)



(C)

Sonnet de Arvers !, mis en musique par G. Lucantoni
(1873)



(C)

Victor Hugo (1802-1885) (2)

Vingt mélodies pour chant et piano, op. 21
(1876)



(C)

Album 1868. Poésies de MMr Victor Hugo, Théodore de Banville, Pierre Dupont, Mme Blanchecotte, Félix Arvers, Antoine Clesse, Ernest d'Hervilly
(1868)



(C)

Davrecour (2)

Les parens de la fille



(C)

Les parens de la fille



(C)

Eugène Anthiome (1836-1916) (2)

Sonnet.... Poésie de F. Arvers, musique de Eugène Anthiome,...
(1907)



(C)

Sonnet, poésie de F. Arvers
(1870)



(C)

Louise Ackermann (1813-1890) (2)

Instants romantiques
(1990)



(C)

La Lampe allumée
(1971)



(C)

Charles-Marie Widor (1844-1937) (1)

Six mélodies pour chant avec accompagnement de piano
2
(1875)



(C)

Ernest Weiller (1863-1944) (1)

Mon Âme a son mystère. Mélodie..., poésie d' Arvers,
musique de Ernest Weiller
(1908)

