

L'année 1453

Auteurs nés en 1453 | Auteurs morts en 1453 | Organisations créées en 1453 | Organisations ayant cessé d'exister en 1453 | Œuvres créées en 1453 | Œuvres terminées en 1453 | Documents publiés en 1453

Auteurs nés en 1453 (15)

- [Afonso de Albuquerque \(1453-1515\)](#)
Navigateur. - Vice-roi des Indes. - Son fils rédigea, d'après ses papiers originaux ses "Commentaires" autobiographiques
- [Girolamo Benivieni \(1453-1542\)](#)
Dominicain, traducteur de Savonarole. - Poète
- [Filippo Beroaldo \(1453-1505\)](#)
A aussi traduit de l'italien en latin
Humaniste. - Professeur de littérature ancienne à Bologne. - Éditeur intellectuel de la littérature classique. - Surnommé par Pic de la Mirandole "Bibliothèque vivante"
- [Qing Cai \(1453-1509\)](#)
Politicien néo-confucianiste ayant vécu sous la dynastie des Ming. - Autres noms : Cai Jie fu, Shi Wen zhuang
- [Francesco Colonna \(1453-15..\)](#)
Seigneur de Palestrina. - Protonotaire apostolique, chanoine du Latran et de Saint-Pierre. - Maurizio Calvesi lui a attribué la paternité de l'"Hypnerotomachia Poliphili", généralement attribuée au dominicain du même nom
- [Giuliano Fantaguzzi \(1453-1532?\)](#)
Humaniste et protagoniste dans le conflit Guelfes et Gibelins
- [Gonzalo Fernández de Córdoba \(1453-1516\)](#)
Général. - Vice-roi de Naples
- [Pedro Fernández de Villegas \(1453-1536\)](#)
A aussi traduit du grec ancien et de l'italien en castillan et écrit en latin
Archidiacre de la cathédrale de Burgos. - Humaniste
- [Firdevsî \(1453-15..\)](#)
Auteur de Süleyman-nâme, oeuvre commandée par le Sultan Bayezîd II, ayant dépassé les 360 fascicules. - Date de décès inconnue mais il serait encore en vie quand le Sultan Bayezîd meurt en 1512
- [ʿAlī ibn Muḥammad ibn Muḥammad ibn Ḥalaf al- Manūfī \(1453-1532\)](#)
Jurisconsulte malékite. - Savant de la langue arabe

Voir les 15 documents

Auteurs morts en 1453 (17)

- [Aldobrandino Aldobrandini \(1388-1453\)](#)
Ecclésiastique
- [Jacopo Alvarotto \(1385-1453\)](#)
Juriste, fut professeur de droit féodal à Padoue
- [Pero Niño Buelna \(comte de; 1378-1453\)](#)
Chevalier castillan
- [Constantin XI \(empereur d'Orient; 1403-1453\)](#)
Dernier empereur d'Orient (1449-1453)
- [Gutierre Díez de Games \(1379-1453\)](#)

- [John Dunstaple \(1390?-1453\)](#)
Compositeur de musique
- [Martino Garrati \(140.-1453\)](#)
Juriste et économiste
- [Gentile da Leonessa \(1408?-1453\)](#)
Condottiere
- [Isabelle de Lorraine \(1410?-1453\)](#)
- [Jacques de Lalaing \(1423-1453\)](#)
Chevalier noble originaire du Hainaut, connu par sa biographie "Le livre des faits de Jacques de Lalaing", écrite entre 1453 et 1463.

Voir les 17 documents

Organisations créées en 1453 (6)

- [Autriche \(Archiduché\)](#)
Composé de différents pays appartenant à la maison de Habsbourg. Les archiducs détenaient en même temps la couronne impériale et les couronnes de Bohême et de Hongrie
- [France. Parlement de Dauphiné](#)
Conseil delphinal (1335) érigé en parlement en 1453. - Ressort : Dauphiné et pays d'Orange. - Il était en même temps cour des aides
- [Istanbul. Turquie](#)
En 1453, Constantinople devient, sous son nouveau nom d'Istanbul, le siège du gouvernement ottoman jusqu'en 1923
- [İstanbul üniversitesi](#)
Première université de l'empire Ottoman, fondée en 1453 sous le nom de " Darülfünun", réorganisée en 1846. - Devient "Istanbul üniversitesi" en 1933
- [Modène \(Duché\)](#)
Érigé en duché en 1453. Reste indépendant jusqu'à l'arrivée des troupes de Bonaparte en 1796
- [Universitetsbiblioteket. Copenhague](#)

Voir les 6 documents

Organisations ayant cessé d'exister en 1453 (1)

- [Empire romain d'Orient](#)

Œuvres créées en 1453 (9)

- [Le couronnement de la Vierge \(1453\)](#)
Huile sur bois conservée au musée de Villeneuve-lès-Avignon
- [De pace fidei \(1453\)](#)
Traité d'ecclésiologie
- [De porcaria conjuratione \(1453\)](#)
Lettre inspirée par la tentative de Stefano Porcari d'instaurer un gouvernement républicain à Rome
- [De visione Dei \(1453\)](#)
Traité de théologie
- [Liber de substantia Ecclesiae \(1453\)](#)
Ouvrage d'ecclésiologie. - Ms : Universidad de Salamanca, Biblioteca, Salamanca (ms 55)
- [Die Mörin \(1453\)](#)
Poème épique de 6081 vers. - Ms. dont : Osterreichisches Nationalbibliothek, Vienne (Wien. cod. 2946, XVe s.) ; Bibliothèque nationale et universitaire, Strasbourg (Ms. 2327, XVe s.) ; Königliche Bibliothek, Copenhague (Cod. Thatt. 423, XVe s.). - Éd. princeps en 1512

- [Polyptyque de saint Luc \(1453\)](#)
Polyptyque composé de 12 panneaux conservé à la "Pinacoteca di Brera" à Milan
- [Das Schleiertüchlein \(1453\)](#)
Poème épique de 1984 vers sur la prise de Constantinople. - Ms. : Universitätsbibliothek, Heidelberg (Cpg. 313, 1478) ; Staatsbibliothek, Francfort (Ms. germ. oct. 2) ; British Library, Londres (Ad. 10010, XVe s.). - Éd. princeps 1851 sous le titre "Das Sleigertüechlin"
- [Summa de Ecclesia \(1453\)](#)
Ouvrage d'ecclésiologie en 4 livres

Voir les 9 documents

Œuvres terminées en 1453 (3)

- [Crónica dos feitos da Guiné \(1452\)](#)
Chronique couvrant les années 1433-1448 et l'exploration de la côte occidentale africaine par l'infant Henri le Navigateur. - Ms unique : BnF, Paris (Portugais 41, fin XVe s.)
- [La Crucifixion du Parlement de Paris \(1449\)](#)
Tableau longtemps attribué à des artistes néerlandais, mais qui pourrait être l'oeuvre d'un peintre originaire du Nord de la France venu s'installer à Paris vers 1445 connu sous le nom de "Maître de Dreux Budé", peintre qui pourrait être l'amiénois André d'Ypres. - Après avoir orné la Grande Chambre du Parlement de Paris pendant 350 ans, l'oeuvre est présentée au Louvre depuis 1904
- [El libro de veynte cartas e qüistiones, otros manuscritos y los cancioneros más importantes de su época \(1444\)](#)
Recueil de lettres écrites entre 1444-45 et 1452-53

Documents publiés en 1453 (14)

- [\(Acte de donation fait par Pierre, duc de Bretagne, comte de Montfort et de Richemont, en faveur de son neveu Jean de Laval, des terres et seigneuries de Pleubalance, Peiros, Quiriti, Belle-Isle, La Motte et emplacement du château d'Avaugour.\)](#)
Description matérielle : In-4°, 6 p.
Édition : (S. l. n. d.)
Auteur du texte : France
Lien : [catalogue](#)
- [Aelii Donati ars minor](#)
Description : Note : 2 feuillets. - Imprimé avec un état primitif des caractères utilisés par la suite à Bamberg circa 1459-1460 pour l'impression de la Bible à 36 lignes ; il est ici antérieur à celui du "Türkenkalender" datable entre le 6 et le 24 XII 1454
Sources : CIBN D-217. - GW 8678. - Pellechet 4410. - Van Praet IV 4. - G. Zedler, "Die Älteste Gutenbergtype", Mainz, 1902 (Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft ; 1), p. 14-36 et pl. II, XIII. - P. Schwenke, "Die Donat- und Kalender-Type. Nachtrag und Übersicht," Mainz, 1903 (Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft ; 2), p. 6-8
Édition : [Mainz : Johannes Gutenberg , circa 1453-1454]
Auteur du texte : Donat (0320?-0380?)
Lien : [catalogue](#)
- [Ethiques. Livre III. Vertu, courage et lacheté.](#)
Description matérielle : Parchemin. (11 ff. enluminés sur 441). : 456 x 330 mm (f.), 190 x 160 mm (vignette)
Description : Note : Ouvrage composé pour la Bibliothèque des Echevins de Rouen.
Sources : Les Trésors des bibliothèques de France / Van Moé. Paris: Ed. Van Oest, 1929. [Est. Rec g 171 - T III] ; Notice sur l'ancienne Bibliothèque des Echevins de Rouen / Ch. Richard. Rouen: Imp. de A. Péron, 1845. [N m 732-3] ; L'Art de la miniature flamande du VIIIe au XVIe siècle / M. Smeyers. Roubaix: La Renaissance du Livre, 1998. [g 2036-2]
Édition : Rouen : [s.n.] , 1453-1454
Auteur du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)
Traducteur : Nicole Oresme (1322?-1382)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100524476>

- **Ethiques. Livre II. Les vertus théologiques et les vertus cardinales.**
Description matérielle : Parchemin. (11 ff. enluminés sur 441). : 456 x 330 mm (f.), 190 x 160 mm (vignette)
Description : Note : Ouvrage composé pour la Bibliothèque des Echevins de Rouen.
Sources : Les Trésors des bibliothèques de France / Van Moé. Paris: Ed. Van Oest, 1929. [Est. Rec g 171 - T III] ; Notice sur l'ancienne Bibliothèque des Echevins de Rouen / Ch. Richard. Rouen: Imp. de A. Péron, 1845. [N m 732-3] ; L'Art de la miniature flamande du VIIIe au XVIe siècle / M. Smeyers. Roubaix: La Renaissance du Livre, 1998. [g 2036-2]
Édition : Rouen : [s.n.] , 1453-1454
Auteur du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)
Traducteur : Nicole Oresme (1322?-1382)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10052446r>
- **Ethiques. Livre IV. Prodigalité, libéralité, avarice.**
Description matérielle : Parchemin. (11 ff. enluminés sur 441). : 456 x 330 mm (f.), 190 x 160 mm (vignette)
Description : Note : Ouvrage composé pour la Bibliothèque des Echevins de Rouen.
Sources : Les Trésors des bibliothèques de France / Van Moé. Paris: Ed. Van Oest, 1929. [Est. Rec g 171 - T III] ; Notice sur l'ancienne Bibliothèque des Echevins de Rouen / Ch. Richard. Rouen: Imp. de A. Péron, 1845. [N m 732-3] ; L'Art de la miniature flamande du VIIIe au XVIe siècle / M. Smeyers. Roubaix: La Renaissance du Livre, 1998. [g 2036-2]
Édition : Rouen : [s.n.] , 1453-1454
Auteur du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)
Traducteur : Nicole Oresme (1322?-1382)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10052448n>
- **Ethiques. Livre IX. La monnaie, commune mesure des échanges commerciaux.**
Description matérielle : Parchemin. (11 ff. enluminés sur 441). : 456 x 330 mm (f.), 190 x 160 mm (vignette)
Description : Note : Ouvrage composé pour la Bibliothèque des Echevins de Rouen.
Sources : Les Trésors des bibliothèques de France / Van Moé. Paris: Ed. Van Oest, 1929. [Est. Rec g 171 - T III] ; Notice sur l'ancienne Bibliothèque des Echevins de Rouen / Ch. Richard. Rouen: Imp. de A. Péron, 1845. [N m 732-3] ; L'Art de la miniature flamande du VIIIe au XVIe siècle / M. Smeyers. Roubaix: La Renaissance du Livre, 1998. [g 2036-2]
Édition : Rouen : [s.n.] , 1453-1454
Auteur du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)
Traducteur : Nicole Oresme (1322?-1382)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10052453t>
- **Ethiques. Livre VIII. Les trois espèces d'amitié.**
Description matérielle : Parchemin. (11 ff. enluminés sur 441). : 456 x 330 mm (f.), 190 x 160 mm (vignette)
Description : Note : Ouvrage composé pour la Bibliothèque des Echevins de Rouen.
Sources : Les Trésors des bibliothèques de France / Van Moé. Paris: Ed. Van Oest, 1929. [Est. Rec g 171 - T III] ; Notice sur l'ancienne Bibliothèque des Echevins de Rouen / Ch. Richard. Rouen: Imp. de A. Péron, 1845. [N m 732-3] ; L'Art de la miniature flamande du VIIIe au XVIe siècle / M. Smeyers. Roubaix: La Renaissance du Livre, 1998. [g 2036-2]
Édition : Rouen : [s.n.] , 1453-1454
Auteur du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)
Traducteur : Nicole Oresme (1322?-1382)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10052452c>
- **Ethiques. Livre VII. Tempérance et intempérance.**
Description matérielle : Parchemin. (11 ff. enluminés sur 441). : 456 x 330 mm (f.), 190 x 160 mm (vignette)
Description : Note : Ouvrage composé pour la Bibliothèque des Echevins de Rouen.
Sources : Les Trésors des bibliothèques de France / Van Moé. Paris: Ed. Van Oest, 1929. [Est. Rec g 171 - T III] ; Notice sur l'ancienne Bibliothèque des Echevins de Rouen / Ch. Richard. Rouen: Imp. de A. Péron, 1845. [N m 732-3] ; L'Art de la miniature flamande du VIIIe au XVIe siècle / M. Smeyers. Roubaix: La Renaissance du Livre, 1998. [g 2036-2]
Édition : Rouen : [s.n.] , 1453-1454
Auteur du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)
Traducteur : Nicole Oresme (1322?-1382)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10052451x>

→ **Ethiques. Livre VI. Théorie des vertus intellectuelles.**

Description matérielle : Parchemin. (11 ff. enluminés sur 441). : 456 x 330 mm (f.), 190 x 160 mm (vignette)

Description : Note : Ouvrage composé pour la Bibliothèque des Echevins de Rouen.

Sources : Les Trésors des bibliothèques de France / Van Moé. Paris: Ed. Van Oest, 1929. [Est. Rec g 171 - T III] ; Notice sur l'ancienne Bibliothèque des Echevins de Rouen / Ch. Richard. Rouen: Imp. de A. Péron, 1845. [N m 732-3] ; L'Art de la miniature flamande du VIIIe au XVIe siècle / M. Smeyers. Roubaix: La Renaissance du Livre, 1998. [g 2036-2]

Édition : Rouen : [s.n.] , 1453-1454

Auteur du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)

Traducteur : Nicole Oresme (1322?-1382)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10052450g>

→ **Ethiques. Livre V. Théorie de la Justice.**

Description matérielle : Parchemin. (11 ff. enluminés sur 441). : 456 x 330 mm (f.), 190 x 160 mm (vignette)

Description : Note : Ouvrage composé pour la Bibliothèque des Echevins de Rouen.

Sources : Les Trésors des bibliothèques de France / Van Moé. Paris: Ed. Van Oest, 1929. [Est. Rec g 171 - T III] ; Notice sur l'ancienne Bibliothèque des Echevins de Rouen / Ch. Richard. Rouen: Imp. de A. Péron, 1845. [N m 732-3] ; L'Art de la miniature flamande du VIIIe au XVIe siècle / M. Smeyers. Roubaix: La Renaissance du Livre, 1998. [g 2036-2]

Édition : Rouen : [s.n.] , 1453-1454

Auteur du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)

Traducteur : Nicole Oresme (1322?-1382)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100528718>

Voir les 14 documents