

Samuel Rousseau, un monde-machine mis en abîme

Centre d'art contemporain du Creux de l'enfer. Thiers, Puy-de-Dôme ^{Page}

Frédéric Bouglé



générée automatiquement



Langue : **Français**
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres textuelles**
Genre ou forme de l'œuvre : **Catalogues d'exposition**
Date : **2013**

Éditions de Samuel Rousseau, un monde-machine mis en abîme (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Samuel Rousseau, un monde-machine mis en abîme (2013) , Centre d'art contemporain  
du Creux de l'enfer. Thiers, Puy-de-Dôme, Frédéric Bouglé, Thiers : le Creux de l'enfer ; Clermont-Ferrand : Galerie Claire Gastaud ; Bruxelles : Aeroplastics contemporary, impr. 2013

Thèmes en relation avec Samuel Rousseau, un monde-machine mis en abîme (1 ressources dans data.bnf.fr)

Auteurs (1)

Samuel Rousseau  

Personnes ou collectivités en relation avec Samuel Rousseau, un monde-machine mis en abîme (2 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (2)

Frédéric Bouglé   Centre d'art contemporain du Creux de l'enfer. Thiers,  
Puy-de-Dôme