

# Cleonice Berardinelli (1916-2023)



Pays : **Brésil**

Langue : **Portugais**

Sexe : Féminin

Naissance : **Rio de Janeiro (Brésil), 28-08-1916**

Mort : **Rio de Janeiro (Brésil), 31-01-2023**

Note : Professeure de littérature portugaise à l'Université fédérale de Rio de Janeiro, Brésil

Autres formes du nom : Cleonice Berardinelli Serôa da Motta  
Cleonice Berardinelli Serôa da Motta  
Cleonice Berardinelli Serôa da Motta

ISNI : ISNI **0000 0000 8160 5212** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Cleonice Berardinelli (1916-2023) : œuvres (13 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (13)

"Antologia poética"  
(2016)  
de Fernando Pessoa  
*avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) comme Éditeur scientifique*



"Gil Vicente"  
(2012)  
de Gil Vicente  
*avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) comme Éditeur scientifique*








Fernando Pessoa  
(2004)




"Poemas de Álvaro de Campos"  
(1990)  
de Fernando Pessoa  
*avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) comme Éditeur scientifique*



- |   |  |
|---|--|
| <p>"A Passagem das horas"<br/>(1988)<br/>de Fernando Pessoa<br/><i>avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) comme Éditeur scientifique</i></p>  | <p> "Obras em prosa"<br/>(1986)<br/>de Fernando Pessoa<br/><i>avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) comme Éditeur scientifique</i></p>   |
| <p>Estudos de literatura portuguesa<br/>(1985)</p>  | <p> "Sonetos de Camões"<br/>(1980)<br/>de Luís de Camões<br/><i>avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) comme Éditeur scientifique</i></p> |
| <p>"Autos"<br/>(1974)<br/>de Gil Vicente<br/><i>avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) comme Éditeur scientifique</i></p>   | <p> "Dois autos de Gil Vicente"<br/>(1973)<br/>de Gil Vicente<br/><i>avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) comme Préfacier</i></p>       |
| <p>"Autos 1"<br/>(1968)<br/>de Antônio Ribeiro Chiado<br/><i>avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) comme Éditeur scientifique</i></p>  | <p> "Auto de Vicente Anes Joeira"<br/>(1963)<br/><i>avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) comme Éditeur scientifique</i></p>             |
| <p>Cantigas de trovadores medievais [Cantigas de amor e Cantigas de amigos] em português moderno<br/>(1953) </p> |  |

**Documents sur Cleonice Berardinelli (1916-2023) (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Livres (1)**

Cleonice Berardinelli , Lisboa : Instituto Camões   
(2002) , cop. 2002

**Thèmes en relation avec Cleonice Berardinelli (1916-2023) (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Littératures (1)**

Littérature portugaise



**Personnes ou collectivités en relation avec "Cleonice Berardinelli (1916-2023)" (5 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)**

Luís de Camões (1524?-1580)



Fernando Pessoa (1888-1935)



Gil Vicente (1465?-1537?)



**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)**

Ivo Castro



Sousa da Silveira (1883-1967)



**Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (7)**

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de  
la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

.....  
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Wikidata